8 [347] 21—27 февраля 1975 г.
ИЗДАЕТСЯ С 1968 ГОДА

В НОМЕРЕ:



ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К ГАЗЕТЕ «СОВЕТСКИЙ СПОРТ»

23 февраля—День Советской Армии и Военно-Морского Флота

23 февраля 1918 года вошло в историю нашей Родины, как день рождения ее Вооруженных Сил. 57-ю годовщину Советской Армии и Военно-Морского Флота наши воины отмечают новыми успехами в боевой и политической подготовке, совершенствованием ратного мастерства.

Неуклонно растет культурный уровень защитников Родины, расширяется их кругозор. С увлечением занимаются воины физкультурой и спортом.

Массовыми стали соревнования по шахматам и шашкам в подразделениях, частях, на кораблях. Регулярно проводятся чемпионаты военных округов, флотов, всеармейские первенства.

Шахматный коллектив Вооруженных Сил насчитывает сейчас в своих рядах 8 гроссмейстеров, 60 мастеров, 440 кандидатов в мастера, свыше 3 тысяч перворазрядников.

Большую роль в пропаганде шахмат в войсках играют шахматно-шашечные отделы, созданные почти во всех воинских газетах и журналах. Традиционными стали шефские выступления в Армии наших ведущих мастеров и гроссмейстеров.

В шахматно-шашечных секциях домов офицеров, солдатских и матросских клубов регулярно занимаются тысячи военнослужащих и членов их семей. Сейчас по инициативе Главного политического управления Советской Армии и Военно-Морского Флота в войсках проводится смотр-конкурс работы по шахматам и шашкам, итоги которого намечено подвести к празднику Победы.



В Центральном шахматном клубе СССР. Праздничный блицтурнир в честь Дня Советской Армии и Военно-Морского Флота.

Фото В. Кутырева.

ДОБРЫЙ ПРИМЕР

Таллинские турниры заслужили добрую репутацию. От раза к разу они становятся представительнее. «Таллин-75» — международный турнир 11-й категории ФИДЕ, в нем соревнуются шахматисты девяти стран.

Среди советских участников немало ветеранов традиционного состязания. А вот иностранцы — все новички, хотя это определение мало вяжется с такими шахматными фигурами, как В. Горт, Ф. Олафссон, У. Ломбарди.

Гроссмейстер Горт прибыл в Таллин после блестящих выступлений в Гастингсе и Вейк-ан-Зее. Выглядит он теперь гораздо солиднее. Такому впечатлению в немалой степени способствуют... пышные усы. «Новый вариант Горта!» — шутят по этому поводу его коллеги.

У. Ломбарди — живой и подвижный, несмотря на внушительную комплекцию. Он только что удачно сыграл в Испании. Первый вопрос к нему, конечно, о Фишере — ведь Ломбарди был его секундантом в Рейкьявике. «Что сейчас делает Бобби?» Ломбарди, проконсультировавшись относительно точности перевода с югославом Маровичем, отчетливо произносит по-русски: «Бобби спит»...

Как и прежде, обаятелен, скромный, улыбчивый Ф. Олафссон. Кажется, что он почти не изменился со времени нашей первой встречи, а ведь она состоялась в Гастингсе 20 лет назад!

Среди гостей Таллина старожил советских международных турниров Л. Эспиг (играл в Сухуми, Сочи) и дебютанты — самые юные участники турнира Ю. Рантанен (Финляндия) и Р. Эрнандес (Куба). Кстати, Рантанен представляет в Таллине шахматную династию. Почти 30 лет назад его отец участвовал в международном турнире в Ленинграде.

Из наших гроссмейстеров особое положение, конечно, у П. Кереса. Он и один из зачинателей таллинской традиции, и гостеприимный хозяин, и, бесспорно, самый популярный среди болельщиков участник турнира.

Приятно видеть в действии Д. Бронштейна, у которого по-прежнему много идей и оригинальных проектов... реконструкции шахмат!

Все же наибольшее внимание приковано к экс-чемпиону мира. Выступление Бориса Спасского ожидается с большим интересом.

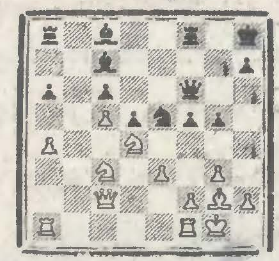
Если к названным именам добавить еще гроссмейстеров А. Гипслиса, Л. Лендьела (Венгрия), эстонских шахматистов И. Нея, Х. Кярнера, Б. Рытова и автора этих заметок, то можно с уверенностью сказать, что есть все предпосылки для увлекательного шахматного сражения.

Прогноз оправдался уже на старте. Пусть любителей острых ощущений не смущает обилие половинок в турнирной таблице. Ничья ничьей рознь, и порой за мирными результатами таится далеко не мирный характер борьбы. Вот один эпизод из первого тура.

Р. ЭРНАНДЕС—Д. БРОНШТЕЙН

Голландская защита

1. c4 f5 2. Kf3 Kf6 3. g3 e6 4. Cg2 Ce7 5. 0—0 0—0 6. d4 c6 7. Фc2 d5 8. b3 Ka6 9. Ca3 Kb4 10. C : b4 C : b4 11. c5 Kd7 12. a3 Ca5 13. b4 Cc7 14. Kc3 a6 15. e3 Фf6 16. a4 e5 17. de K : e5 18. b5 g5 19. bc bc 20. Kd4 Kph8.



Своим следующим ходом Эрнандес затевает головоломные осложнения.

21. K : c6! Ф : c6 (и при 21. . . K : c6 22. K : d5 у белых отличные тактические возможности) **22. C : d5 Фh6 23. C : a8 f4 24. ef gf 25. Фd2! Ch3 26. Cd5 Kg4 27. f3 Ke5 28. g4 Фg7 29. Kph1 Лd8 30. Фd4 h5 31. g5 Ce6 32. Лae1 Cg8 33. Лg1 C : d5 34. K : d5 K : f3 35. Ф : g7+ Kp : g7 36. K : c7 Лd2 37. Лe7+ Kpg6 38. Лe6+ Kpg7 39. Лe7+.** Ничья.

Турнирный зал в Таллине радиофицирован, и зрители через наушники получают квалифицированную информацию о ходе событий во всех поединках. Легко можно представить себе, как трудно приходится комментаторам!

В этой партии проблемы возникали одна за другой, и ничья оказалась столь же неожиданной, как и тактические замыслы обоих соперников!

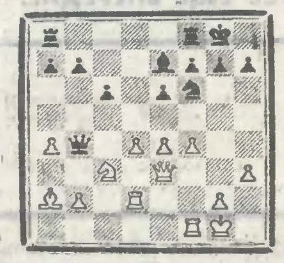
За разъяснением пришлось обратиться к Бронштейну. «Жертву на c6 я, конечно, предвидел, когда белый конь еще стоял на f3,— сказал гроссмейстер,— но оказался жертвой тематического миража. Мне казалось, что, завлекая слона на a8, я ходом 23. . . Kg4 форсирую матовую атаку (ведь без слона на g2 нет ответа 24. h3), забыв, однако, что слон, уйдя с поля g2, открыл вторую горизонталь для ферзя и в случае 23. . . Kg4 появляется защита — 24. f4. Пришлось искать другие шансы, но атаки не получилось. Когда дела стали совсем плохи, подвернулась тактическая возможность, связанная с жертвой фигуры (34. . . K:f3). Как я и полагал, она привела к ничьей. Окончание эффектно, но если бы белые сыграли не 37. Лe7+, а 37. Лg2, Л : g2, и только теперь 38. Лe7+ (эту хитрость мы оба в цейтноте просмотрели), исход партии был бы для меня не столь благополучным».

«Партией старта» можно назвать состоявшийся во втором туре поединок фаворитов турнира Спасского и Горта. Уже само начало — сложный вариант славянской защиты — предвещало острую борьбу.

Б. СПАССКИЙ — В. ГОРТ

Славянская защита

1. d4 d5 2. c4 c6 3. Kc3 Kf6 4. Kf3 dc 5. a4 Ka6 6. e4 Cg4 7. C : c4 e6 8. 0—0 Kb4 9. Ce3 Ce7 10. h3 C : f3 11. Ф : f3 Kc2 12. Лad1 0—0 13. Лd2 K : e3 14. Ф:e3 Фa5 15. f4 Фb4 16. Ca2.



Здесь партия вступила в полосу увлекательных осложнений.

16. . . c5. Спасский считает, что с этим ходом торопиться не следовало. Можно было усиливать положение путем 16. . Лad8, не опасаясь 17. f5 ввиду 17. . . e5!

17. d5. На 17. e5 последовало бы 17. . . cd 18. Л : d4 Cc5! 19. Л : b4 C : e3+ 20. Kph2 Kd7 21. Л : b7 Kc5 с активной игрой у черных.

17. . . c4 18. Kph2 ed 19. e5 Ke4 20. Л : d5 K : c3 21. Ф : c3 Ф : a4 (размен ферзей явно невыгоден черным) **22. C : c4 Лac8 23. b3 Фc6 24. Фf3 a6 25. f5.** Несмотря на некоторые упрощения, накал борьбы не ослабевает. Белые грозят прямой атакой на короля в связи с ударом 26. f6.

25. . . Фc7 26. Фg3 b5. На следующий день Горт высказал мнение, что более упорным было 26. . . Kph8, Спасский, однако, не согласился с этим...

27. C : b5! ab 28. f6 g6 (и при 28. . . C : f6 29. ef Ф : g3+ 30. Kp : g3 перевес белых в окончании очевиден) **29. fe Лfe8 30. Л : b5 Л : e7 31. Лd1.** После острой схватки белые приобрели пешку. Правда, при одних тяжелых фигурах реализация такого материального перевеса должна быть непростой. Но на помощь Спасскому приходит жестокий цейтнот Горта.

31. . . Фc2 32. Лbd5 Лce8 33. b4 (пешка белых начинает стремитель-

ТУРНИР ЗА ТУРНИРОМ

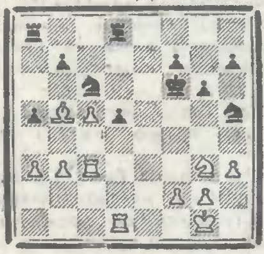
ный марш-бросок) 33. . . Фb2 34. Л1d4 Фе2 35. b5 Л : е5 36. b6! Л : d5 37. Л : d5 Фb2 38. Фс7 Ле2 39. b7! Л : g2+ 40. Kph1 Kpg7 41. b8Ф, и Горт сдался.

По окончании партии партнеры долго анализировали ее. «Коммюнике» гласило: «При точной игре черные могли добиться ничьей». Но это было отнюдь не простой задачей. Последствия тяжелого поражения Горта были неожиданными. На следующий день гроссмейстер пришел на игру... со сбритыми усами! «Я очень злился на себя», — объяснил причину столь решительной операции Горт.

Подлинный герой старта — Керес. Старейший участник турнира играет с таким юношеским задором и увлеченностью, что может служить добрым примером молодым участникам.

Вот два эпизода из партий ветерана.

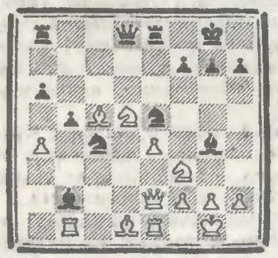
П. КЕРЕС — Д. МАРОВИЧ



Гроссмейстер элегантно использует свой позиционный перевес: 28. Лcd3 Ке7 29. Ке4+! Kpg7 30. Кс3 Лdc8 31. Ле1! Kpf8 32. К : d5 Л:с5 33. Кb6!, и белые выиграли качество. Через несколько ходов Марович сдался.

Еще эффектней финал следующей встречи.

Ю. РАНТАНЕН — П. КЕРЕС



Черные начинают далеко рассчитанную атаку на короля: 20. . . Ле6! 21. Л : b2 К : f3+ 22. gf Ch3 23. Ке3. Проигрывает немедленно. Главный вариант комбинации — 23. Kph1 К : b2 24. Ф : b2 Ф : d5! 25. Лg1 Cg2+!! Правда, вместо 24. Ф : b2 сильнее 24. Ке7+ Л : е7 25. С : е7 Ф : е7 26. Ф : b2, но и в этом случае после 26. . . b4 или 26. . . bа перевес черных очевиден.

23. . . К : b2, и Рантанен сдался ввиду 24. Ф : b2 Фg5+ и 25. . . Ф : с5.

Браво, Керес!

• • •

После трех туров П. Керес имел 2 очка и одну партию ему предстояло доигрывать. У А. Гипслиса, У. Ломбарди, Б. Спасского — по 2. По 1½ очка набрали Д. Бронштейн, Л. Лендьел, М. Ней, М. Тайманов, Л. Эслиг.

● ПО СТРАНИЦАМ ЗАРУБЕЖНОЙ ПЕЧАТИ

Итальянские газеты опубликовали заявление вице-президента Шахматной федерации Италии Николо Палладино, сделанное в Милане.

«Мне непонятна логика созыва внеочередного конгресса ФИДЕ по вопросу о матче на первенство мира,— сказал Палладино.— Ведь гораздо более представительный конгресс в Ницце, рассмотрев параграф за параграфом все представленные проекты, утвердил вариант положения, который был провозглашен окончательным и бесповоротным. В первом пункте этого положения подчеркивалось, что оно совершенно обязательно как для участников, так и для организаторов матча...».

Н. Палладино высказал опасение, что «ФИДЕ может полностью утратить авторитет, если не будет твердо придерживаться решений своего конгресса».

Коснувшись вопроса о месте проведения матча (заявление было сделано до того, как М. Эйве принял решение играть в Маниле), Н. Палладино выразил уверенность, что «с чисто шахматной точки зрения, Милан может обеспечить наиболее благоприятные условия для проведения матча. Каждому участнику будут предоставлены комфортабельные номера в лучших миланских отелях, а также загородные виллы, расположенные на берегу озера Комо».

По поводу предложения Шахматной федерации Филиппин установить призовой фонд в 5 миллионов долларов Н. Палладино сказал, что это «может привести к такому положению, когда некоторые ведущие гроссмейстеры также начнут требовать астрономические гонорары за свои выступления в соревнованиях, отказываясь играть на иных условиях».

Н. Палладино заметил, что, когда он, узнав о предложении Филиппин, хотел взять назад заявку Италии, президент ФИДЕ уговорил его не делать этого, заявив, что «деньги не играют решающей роли».

• • •

Как сообщает белградский «Спорт», внеочередной конгресс ФИДЕ будет проходить в Бергене (в 60 км к северу от Амстердама). В повестку дня включены следующие вопросы: **1. Место проведения Всемирной шахматной Олимпиады 1976 года. 2. Финансовые трудности ФИДЕ. 3. Матч на первенство мира 4. Юношеский чемпионат мира 1975 года** (получена заявка на проведение этого турнира от Шахматной федерации Пуэрто-Рико). **5. Студенческая Олимпиада 1975 года** (заявок на ее проведение пока не поступало).

• • •

Загребская газета «Спортске новости» перечисляет следующие 32 страны, национальные шахматные федерации которых потребовали созыва внеочередного конгресса ФИДЕ: **США, Швеция, Дания, Бельгия, Мексика, Норвегия, Финляндия, Япония, Иран, Филиппины, Таиланд, Новая Зеландия, Венесуэла, Сингапур, Гонконг, Канада, Уэльс, Чили, о-в Гериси, Израиль, Доминиканская Республика, Пуэрто-Рико, Гватемала, Сальвадор, Никарагуа, Панама, Коста-Рика, Перу, Британские Виргинские о-ва, Виргинские о-ва США, Ямайка, Багамские о-ва.**

«Легко заметить, — комментирует газета, — что этот список не изобилует странами, проявившими себя на шахматном поприще»...

• • •

Вашингтонский еженедельник «Потомак» поместил статью гроссмейстера **Ларри Эванса.** По мнению Эванса, действиями Фишера в настоящее время, так же как и в период, предшествовавший матчу в Рейкьявике, руководит «смертельный страх потерпеть поражение». Эванс считает, что перед матчем со Спасским Фишер избавился от этого страха лишь тогда, когда почувствовал, что ему удалось вывести противника из душевного равновесия. Ту же цель, считает Эванс, Фишер будет преследовать и перед матчем с Карповым. «Наивно было бы ожидать, что Бобби удовлетворится какой-то одной уступкой, не предъявляя новых требований», — пишет бывший секундант Фишера.

Эйве выбирает Манилу

17 февраля Международная шахматная федерация объявила в Амстердаме, что Манила (Филиппины) выбрана местом проведения матча на первенство мира между Р. Фишером и А. Карповым. Указывается, что это решение санкционировано президентом ФИДЕ М. Эйве, совершающим поездку по странам Африки.

В интервью, данном по телефону югославскому гроссмейстеру С. Глигоричу и переданном Белградским радио, М. Эйве заявил, что в пользу Манилы высказались он и вице-президент ФИДЕ Д. Прентис (Канада).

ВЕРНЫЙ СПУТНИК

Шахматы в жизни маршала В. И. Чуйкова

Это была особенная весна. Победная весна 45-го. В полдень 2 мая в Берлине наступила непривычная тишина. Умолк гул орудий, не слышны стали разрывы бомб, скрежет танковых гусениц, стрекот автоматов. Понурые, опустошенные, побросав оружие, брели колонны гитлеровцев. Началась массовая капитуляция немецких войск.

А вечером, когда Василий Иванович Чуйков вышел на площадь перед бывшей имперской канцелярией, он неожиданно услышал громовое русское «Ура!», которое с каждой минутой ширилось и росло. И вот он, поднятый сильными руками ликующих гвардейцев, высоко взлетел над их головами...

Есть люди, которые еще при жизни становятся легендой. К ним относится и прославленный герой Великой Отечественной войны маршал Советского Союза В. И. Чуйков.

Это он во главе 62-й армии, ставшей впоследствии 8-й гвардейской, насмерть стоял в Сталинграде и не пропустил фашистов за Волгу. Это он гнал их затем на запад, освобождая Запорожье, Днепропетровск, Люблин и десятки других больших и малых городов, форсировал Вислу, штурмовал Познаньскую крепость и неприступные форты Кюстринской цитадели. Это его гвардейцы, прорвав оборону противника на Зееловских высотах, ворвались в столицу третьего рейха, атакуя здания рейхстага, имперской канцелярии, министерства иностранных дел.

Это ему первому начальник генерального штаба германских сухопутных войск Г. Кребс, явившийся в качестве парламентера просить о перемирии, сообщил о самоубийстве Гитлера...

Вся жизнь В. И. Чуйкова связана с нашими Вооруженными Силами. Сын бедного многодетного крестьянина, он с первых дней создания Красной Армии — в ее рядах, активно участвовал в гражданской войне. Служба в армии стала его университетом. Здесь он получил высшее военное образование, проявил редкий полководческий дар. В армии будущий маршал познакомился с шахматами, полюбив их на всю жизнь. Они стали его верным спутником в боях и походах.

Писатель Иван Падерин в сборнике «200 огненных дней» рассказывает о таком любопытном эпизоде.

В разгар битвы за Сталинград, когда гитлеровцы, не считаясь с потерями, рвались к Волге, прошел среди защитников города слух, будто Чуйков тяжело ранен и армией командует кто-то другой. И вот рядовой 284-й дивизии Иван Крушинский (в прошлом — чемпион Донбасса по шахматам) получает указание от своего командира полка сходить на КП армии, кстати сказать, расположенный рядом с передовой, передать пакет с донесением, а заодно узнать, действительно ли командарм ранен.

«Был уже вечер, а может, еще день. Небо заволокло черными тучами дыма. Спустился я с Мамаева кургана, прошел вдоль берега и там, недалеко от Банного оврага, нашел командный пункт армии. Часовой остановил меня у входа:



1942 год, Сталинград. В центре — командующий 62-й армией генерал-лейтенант В. И. Чуйков. Справа — член Военного Совета генерал-лейтенант К. А. Гуров, погибший год спустя на Южном фронте, слева — начальник штаба армии генерал-майор Н. И. Крылов (впоследствии маршал Советского Союза).

— Куда?

— Вот с пакетом. Приказано передать лично командующему.

— Проходи.

Вхожу в блиндаж. На столе карта и... шахматы. Вдоль стены ходит угрюмый человек. Он или не он, не могу определить: в блиндаже тускло горит фронтовая коптилка. Докладываю: такой-то прибыл с пакетом.

Вручаю ему пакет, а сам посматриваю на шахматы. Генерал обратил на это внимание:

— Играешь?

— Давно не играл...

— Садись.

Едва я успел сделать ход, как блиндаж закачался, в углах что-то заскрипело.

— Ходи, ходи...

Сделал еще ход, а сам посматриваю: он или не он?

Где-то, кажется, перед десятым ходом, он задумался. И в этот момент потолок задрожал, посыпались крошки земли. Вбежал адъютант:

— Товарищ генерал, танки...

Мой партнер даже не посмотрел на адъютанта, помолчал, подумал, сделал ход:

— Шах... Так ,значит, танки?

— Сюда, прямо на КП прорываются.

— Так и должно быть. Паулюс выдохся, хочет нас ночью танками напугать. Ступай-ка да посмотри, как наши действуют, захвати с собой противотанковую гранату. — И ко мне: — Ходи, ходи...

Мне было не до шахмат. Я чувствовал, что вблизи блиндажа делается что-то неладное.

Прошло еще несколько минут. Я сделал два или три явно неудачных хода.

Вернулся адъютант без гранаты, весь в пыли. Доложил:

— Один танк подбили, горит, остальные повернули обратно...

Пришел я к командиру части уже поздно ночью, доложил все как было. Тот, облегченно вздохнув, сказал:

— Тебе повезло, на двух Чуйковых сразу напоролся. Адъютанта Федором звать, младший брат командующего. Знаю его сызмальства... А ты, Иван Крушинский, шахматист первой категории, и продул, на пятнадцатом ходу мат получил. Не стыдно? Но ничего, теперь я уверен, ты еще не раз сразишься с ним».

Далее автор пишет, что не знает, довелось ли солдату сразиться еще раз с командующим. «Помнится, Крушинский в дни боев у Волги мечтал вступить на улицы Берлина и сыграть там в шахматы свою лучшую партию. Немецкая пуля оборвала жизнь коммуниста. Где-то в степях под Запорожьем затерялся могильный холмик...».

После окончания войны 8-я гвардейская была расквартирована в районе Веймара. По инициативе командующего был проведен турнир на первенство гарнизона, а в Доме офицеров открылась шахматная комната. Иногда посещал ее и В. И. Чуйков.

«Однажды, — вспоминает мастер Борис Павлович Наглис, бывший тог-

да чемпионом местного гарнизона, — за мной пришел посыльный и передал приказ: немедленно явиться к командующему. Как известно, к начальству зря не вызывают! Пока шел к Дому офицеров — терялся в догадках. Когда вошел в комнату и увидел на столе шахматы, понял в чем дело.

Чуйков встретил меня приветливо:

— Давай сыграем, Ботвинник!

До пяти утра горел в окнах свет. Играл командарм азартно, переживал каждую партию. С шахматной теорией он, по-видимому, не очень был знаком, но смекалки ему было не занимать: когда представлялась возможность, атаковал весьма искусно.

С его помощью весной 1946 года был организован первый армейский турнир (нигде в других армиях подобные соревнования еще не проводились). Мне посчастливилось завоевать в нем первый приз и получить из рук самого командующего охотничье ружье. Вторым был лейтенант Монастырский».

О шахматных баталиях гвардейцев узнали не только в наших армейских частях, но и в частях союзников. Возникла идея провести матч с командой Американской военной администрации. В. И. Чуйков, бывший к тому времени заместителем Главнокомандующего Группой советских войск в Германии, поддержал это предложение и со своей стороны сделал все, чтобы встреча состоялась.

Матч, проходивший в американской оккупационной зоне, закончился, как известно, победой наших шахматистов. Советскую команду возглавляли в порядке досок майор И. Липницкий (впоследствии известный мастер и теоретик), майор Б. Наглис, младший лейтенант Р. Нежметдинов, который спустя несколько лет стал чемпионом Российской Федерации.

...Пройден большой жизненный путь, позади — нелегкие испытания, тяжелые, кровопролитные бои. В книгах, выступлениях маршал передает молодежи накопленный опыт. Его мемуары «Конец третьего рейха», выпущенные в 1973 году издательством «Советская Россия», получили всеобщее признание. Любопытно, что в них нередко встречаются шахматные термины.

Рассказывая о действиях руководимой им армии по ликвидации лодзинской группировки врага, Чуйков пишет: «Танковая группа в составе 11-й танковой бригады и трех отдельных танковых полков под общим командованием генерала Вайнруба стремительным маневром выходит на западные окраины города и закрывает пути отхода противника. 4-й гвардейский стрелковый корпус в резерве **рокируется** на правый фланг армии».

А вот как описывает автор свой разговор с Г. Кребсом накануне полной капитуляции гитлеровцев в Берлине.

«Сажусь за стол против Кребса. Чувствую, что за время моего отсутствия (В. И. Чуйков выходил на узел связи, чтобы сообщить по телефону маршалу Г. К. Жукову о заявлении парламентеров — **А. Г.**) он обдумывал положение и подготовил какие-то новые аргументы в защиту своих, вернее геббельсовских, предложений. Он заговорил первым, снова настаивая на временном перемирии.



1970 г. В. И. Чуйков за шахматами.

— Я не имею возможности вести иные переговоры, — заявил он, — я только уполномоченный и не могу отвечать за свое правительство. В ваших интересах вести их с новым правительством Германии...

Это уже **ход ферзем.** Кребс пускает в дело **главную фигуру.** Давать ему спуску за навязчивость нельзя. Он явно хочет втянуть меня в обсуждение вопроса о перемирии».

Недавно дважды Герой Советского Союза Василий Иванович Чуйков отметил свое 75-летие. Как и прежде, он в строю защитников Родины.

А. ГУРВИЧ.

23 февраля — День Советской Армии и Военно-Морского Флота

Годом больших спортивных успехов был для шахматистов Вооруженных Сил 1974 год. Самый молодой армейский гроссмейстер А. Карпов, одержав победы над Л. Полугаевским, Б. Спасским и В. Корчным, завоевал право на матч с чемпионом мира. В финальном поединке претенденток сражается представительница армейского коллектива международный мастер И. Левитина. Несколько международных турниров завершилось убедительными победами шахматистов Вооруженных Сил. Так, Е. Васюков занял 1-е место в гроссмейстерском турнире на Филиппинах. В турнире Дружественных армий звание чемпиона завоевал прапорщик Я. Клован. На турнире в Польше победу одержал прапорщик В. Карасев. В Чехословакии первые места завоевали Е. Свешников и Г. Тимощенко, выполнившие норму международного мастера. В. Тукмаков успешно сыграл в Голландии, а Э. Гуфельд — на Кубе.

А теперь — о состязаниях нынешнего 1975 года. Начался он большим шахматным событием — турниром, посвященным 30-летию Победы.

В марте-апреле в Тбилиси, Брянске, Свердловске, Кронштадте возьмут старты лично-командные зональные соревнования. Команды-победительницы будут оспаривать звание чемпиона Вооруженных Сил в Ленинграде 5—15 сентября.

Победители зональных турниров в личном зачете встретятся в мае в Одессе и Киеве.

Предстоит испытать свои силы и юным шахматистам. В июле наши юниоры проведут свое первенство в Москве. Лучшие из них будут включены в сборную команду Вооруженных Сил, которая примет участие в командном первенстве страны.

Майор А. ТРОФИМОВ,
начальник Центрального шахматного клуба Вооруженных Сил.



Стенд с трофеями армейских шахматистов.

ЛЕНИНГРАД:

ЗАМАНЧИВАЯ ПЕРСПЕКТИВА

СНОВА чемпионаты Ленинграда собрали интересные, хотя, разумеется, не сильнейшие составы. И пусть контингент финалистов как у мужчин, так и у женщин обновился по сравнению с прошлым годом больше чем на половину, все равно имеются «жалобы» отдельных участников на... стабильность состава. Но что делать, вероятно, это беда многих городских первенств — кругом знакомые все лица.

В 48-м чемпионате встречаются двенадцать мастеров и четыре кандидата в мастера, один из которых (М. Новиков) преодолел мастерский рубеж уже в полуфинале. Жеребьевка довольно разумно расставила участников в турнирной таблице, рассредоточив потенциальных кандидатов в чемпионы равномерно и загадав, думается, замысловатый сценарий: **1. М. Цейтлин, 2. км С. Половец, 3. км В. Николаев, 4. А. Лукин, 5. С. Хавский, 6. А. Ферштер, 7. А. Иоффе, 8. Э. Бухман, 9. В. Карасев, 10. км М. Новиков, 11. В. Федоров, 12. А. Решко, 13. В. Быков, 14. В. Файбисович, 15. Ю. Рыжков, 16. км М. Киселев.**

Первенство не имеет на сей раз никакого отборочного статута, но так уже повелось, что чемпион Ленинграда приглашается в международный турнир, и пусть это формально не оговорено — все равно заманчивая перспектива движет многими мастерами. А ленинградские чемпионы обычно высоко держат марку — В. Файбисович, М. Цейтлин и В. Карасев занимали на международных турнирах первые места.

Как уже неоднократно случалось на городских соревнованиях, лидерство со старта захватил М. Цейтлин. Правда, в первом туре он выиграл у М. Киселева партию, где его соперник играл очень уж неубедительно. Но вскоре мастер сам «отреваншировался», проиграв в 3-м туре хорошо поставленную по дебюту позицию В. Николаеву. А следующая победа снова вывела М. Цейтлина в первые ряды:

М. ЦЕЙТЛИН — А. ЛУКИН
Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 d6 4. 0—0 Cg4 5. h3 Ch5 6. c3 a6. Потеря важного темпа, правильно 6. . . Kf6.

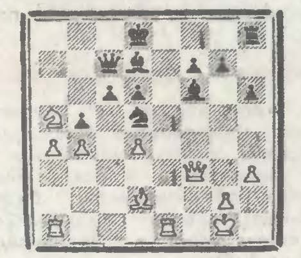
7. С : c6+ bc 8. d4 cd 9. cd e6. Следовало подумать о 9. . . С : f3 10. Ф : f3 Фb6.

10. Kc3 Kf6. На 10. . . С : f3 11. Ф : f3 d5 неприятно 12. Ле1 Kf6 13. Cg5. Но теперь белые уводят коня, и белопольный слон черных оказывается не у дел.

11. Фa4 Фd7 12. Kd2 Cg6 13. f4 h6. Грозило 14. f5 с выигрышем фигуры.

14. f5 ef 15. ef Ch7 16. Kc4 Лa7 17. Фb4 Лb7 18. Ле1+ Kpd8 19. Фa4 Фc7 20. Ka5 Лb5 21. b4 С : f5 22. К : b5 ab 23. Фa3. У белых лишнее качество и атака.

23. . . Ce7 24. Фf3 Cd7 25. Cd2 Kd5 26. a4 Cf6.



27. ab! Типичный для стиля М. Цейтлина ход — любой ценой до короля соперника.

27. . . С : d4+ 28. Kph1 С : a1 29. Л : a1 Ле8 30. bc Ce6 31. b5 Kpe7 32. Ле1 Kb6 33. Kb7 Kc4 34. Фg4. Заключительный удар. Черные сдались, так как на 34. . . К : d2 решает 35. Л : e6+! Kpf8 (35. . . fe 36. Фg7×!) 36. Л : e8+ Kp : e8 37. Фe2+.

Интересная победа в активе и у двукратного чемпиона города В. Файбисовича. Его партнер остановил свой дебютный выбор на старинном начале, и вот что получилось.

В. НИКОЛАЕВ — В. ФАЙБИСОВИЧ
Королевский гамбит

1. e4 e5 2. f4 Cc5 3. Kf3 d6 4. Cc4 Kf6 5. Kc3 Kc6 6. d3 a6. Чаще играют 6. . . Ce6, но черные стремятся к сложной борьбе.

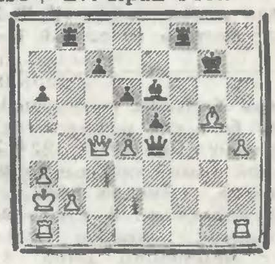
7. f5 Ka5. Теория считает лучшим 7. . . h6, как в 1946 г. играл С. Фурман против А. Толуша.

8. a3 К : c4 9. dc h6 10. Фd3 0—0 11. h3? Белые не учли ответа соперника, правильно 11. Ce3.

11. . . С : f5! 12. g4 Ce6 13. g5 Kh7 14. gh f5 15. hg Kp : g7 16. h4 Фf6 17. Kg5 Cf2+! 18. Kpd1 fe 19. Kc : e4. Решающий промах — после 19. К : e6+ Ф : e6 20. К : e4 Фg4+ 21. Фe2 белые держатся.

19. . . Cg4+ 20. Kpd2 Фf5 21. Kpc3 К : g5 22. С : g5 Cd4+ 23. Kpb3 b5! Удары следуют по всей доске.

24. c3 bc+ 25. Ф : c4 Ф : e4 26. cd Лab8+ 27. Kpa2 Ce6!!

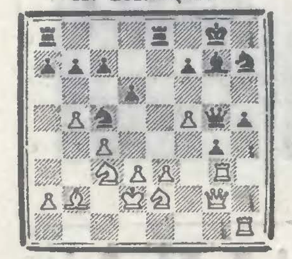


НА СПАРТАКИАДЕ НАРОДОВ РСФСР

ДЕВЯТЫЙ ВАЛ

В пятом и шестом турах только троим участникам из лидирующей группы мужского турнира удалось набрать по полтора очка и возглавить таблицу. Это мастера В. Дорошкевич (Чечено-Ингушская АССР), А. Панченко и Е. Свешников (оба — Челябинская обл.).

А. ПАНЧЕНКО — И. ЗАЙЦЕВ



Последовало **24. Kd5 С : b2.** Если 24. . . c6, то 25. С : g7 cd 26. Cb2, и у белых атака.

25. Kef4 Kf6. Предупреждая 26. Л : h5. И все же...

26. Л : h5 К : h5 27. Л : g4 Ф : g4 28. Ф : g4+ Kg7. На 28. . . Kpf8 последовало 29. Ф :h5 с угрозой 30. f6, и черным не избежать материальных потерь.

29. f6 С : f6 30. К : f6+ Kpf8 31. Kh7+, и черные сдались, так как после 31. . . Kpg8 32. Kh5 Ke6 33. K5f6+ Kph8 34. Фh3 спасения не видно.

Регламент Спартакиады — жесткий. Вечером — тур, утром — двухчасовое доигрывание и через четыре часа — следующий тур. Все с нетерпением ждали дня отдыха... С утра по хорошему морозцу (—28°) участники совершили прогулку по городу (кое-кто даже посетил плавательный бассейн), а вечером мужчины пошли смотреть встречу хоккеистов высшей лиги между местным «Трактором» и СКА (Ленинград), а женщины отдали предпочтение театрам — драматическому, где шла пьеса В. Шукшина «Энергичные люди», и оперному.

На следующий день, в седьмом туре внимание участников и зрителей было приковано не только к партиям лидеров. Их захватила игра В. Желнина (Калужская обл.), который в партии с В. Зильберштейном (Брянская обл.) пожертвовал в дебюте две легкие фигуры, разрушил прикрытие черного короля и не оставил никаких надежд на защиту.

В. ЖЕЛНИН — В. ЗИЛЬБЕРШТЕЙН
Французская защита

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Kc3 Cb4 4. e5 c5 5. a3 С : c3+ 6. bc Ke7 7. Фg4 0—0 8. Kf3 Фa5 9. Cd2 Фa4 10. Cd3 c4 11. Cg5 Kbc6 12. С : h7+ Kp : h7 13. Cf6 Kf5 14. Лa2 Лh8 15. Фg5

Эффектная концовка. Белые сдались, ибо после 28. Ф : e6 Л : b2+ 29. Кр : b2 Лf2+ 30. Крb3 Фd3+ мат неизбежен.

* * *

Чемпион Ленинграда В. Карасев стартовал неуверенно, после восьми туров он имел менее 50% очков. Но ко встрече с лидером, своим одноклубником М. Цейтлиным, он пришел во всеоружии.

В. КАРАСЕВ — М. ЦЕЙТЛИН
Сицилианская защита

1. e4 c5 2. c3 Кf6 3. e5 Кd5 4. d4 cd 5. Ф : d4 e6 6. Кf3 Кc6 7. Фe4 f5 8. ef К : f6 9. Фh4. Все это уже встречалось в партии Н. Падевский — М. Тайманов (Врнячка-Баня, 1974 г.). Здесь черные продолжали 9. . . Фc7!, парируя угрозу 10. Сd3 посредством 10. . . Кb4.

9. . . Сe7. Интересно также 9. . . d5 10. Сd3 Сd6 11. Сg6+ Крd7 с большими осложнениями.

10. Сd3 d5 11. Сg6+ Крf8 12. Кg5 Кe5 13. Сc2 Крg8 14. f4 h6. 14. . . Кg6 проигрывало — 15. С:g6 hg 16. Ф : h8+! Кр : h8 17. Кf7+.

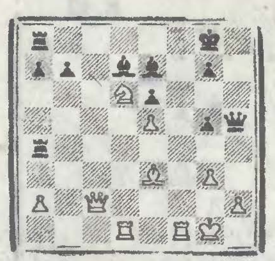
15. fe hg 16. Фg3. Критическая позиция. Помимо хода в партии черные могли отступить конем на d7 или на h5. Например, 16. . . Кh5 17. Фf3 g4 18. Ф : g4 Сh4+ 19. g3 К : g3 20. hg С : g3+ 21. Ф : g3 Л : h1+ 22. Крd2 Фb6 с обоюдоострой игрой.

16. . . Кe4 17. С : e4 de 18. Кd2 Лh4. Вероятно, сильнее 18. . . Фd5.

19. Кb3 e3 20. С : e3 Фd3 21. Лd1 Фb5 22. Кd4 Ф : b2 23. 0—0 Ф : c3. Белые охотно расстались с материальными приобретениями, чтобы добиться перевеса в развитии.

24. Кb5 Фc4 25. Кd6 Фg4 26. Фf2 Фh5 27. g3 Лa4. Проигрывающий ход, между тем после 27. . . Лh3 позиция оставалась все еще неясной.

28. Фc2! Сd7.



29. Кf5! Решающий удар.

29. . . Фe8. Не спасало и 29. . . ef 30. Л : d7 Лe4 31. Л : e7 (слабее 31. Фb3+ Фf7) 31. . . Л : e3 32. Ф : f5 с неприятной угрозой 33. Фf7+.

30. Л : d7 Ф : d7 31. К : e7+ Крh8 32. Лf7 Фd8 33. Ф : a4, и через несколько ходов черные сдались.

Когда смотришь на таблицу 43-го женского чемпионата Ленинграда, прежде всего бросается в глаза несколько необычное для последних лет наличие в ней фамилий почти всех сильнейших шахматисток города. Быть может, это потому, что нынешний финал в известной мере юбилейный — первое свое первенство шахматистки разыграли 50 лет назад, в 1925 году.

Тон задали мастера Е. Бишард и четырехкратная победительница финалов Л. Кристол да еще чемпионки Ленинграда по молниеносной игре последних двух лет кандидат в мастера Е. Белова и перворазрядница Л. Шерих.

А. ГЕЛЛЕР, А. ДЭУЭЛЬ.

* * *

После десяти туров у **М. Цейтлина** — 7 очков. На пол-очка меньше набрали **Э. Бухман, В. Бынов, А. Решко** и **В. Файбисович**. У **В. Карасева** — 5½.

В женском чемпионате сыграно девять туров. Лидирует **Е. Бишард** — 8 из 8. У **Л. Кристол** и **Е. Беловой** — по 7 (но первая закончила восемь партий, а вторая девять).

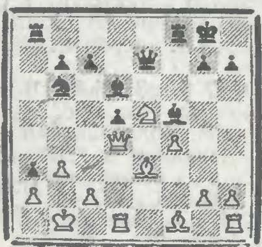
МОСКВА:

Впереди Татьяна Затуловская

Завершается женское первенство Москвы. Впрочем, чемпионка определилась еще до последнего тура... Международный мастер Татьяна Затуловская провела турнир в блестящем стиле и устроила строгий экзамен молодым шахматисткам.

Г. СТРУТИНСКАЯ — Т. ЗАТУЛОВСКАЯ
Французская защита

1. e4 e6 2. d3 d5 3. Кd2 Кf6 4. Кgf3 Кc6 5. e5 Кd7 6. d4 f6 7. ef Ф : f6 8. Кb3 Сd6 9. Сg5 Фf7 10. Фd2 0—0 11. 0—0—0 a5 12. Крb1 a4 13. Кc1 a3 14. b3 e5 15. Сe3 ed 16. К : d4 К : d4 17. Ф : d4 Кb6 18. Кd3 Сf5 19. Кe5 Фe7 20. f4



20...c5 21. Фd2 С:e5 22. fe Ф:e5 23. Фc1 d4 24. Сd2 c4 25. Лe1 Фc5 26. Крa1 c3 27. Сf4 Лae8 28. Л : e8 Л : e8 29. g4 Сe4 30. Лg1 d3 31. Сh3 d2 32. Фb1 С : c2. Белые сдались.

За тур до конца соревнования впереди **Т. Затуловская**—11 очков из 13.

За ней следуют **Н. Титоренко** и **М. Островская** — по 9½ (однако, если первой из них предстоит еще провести встречу заключительного тура, то М. Островская чемпионат уже закончила, сыграв все 14 партий). У **Г. Струтинской** — 8½ из 13.

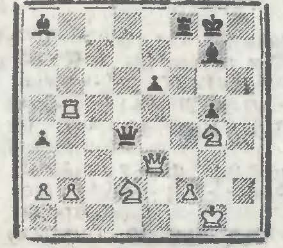
Сd7 16. g4 gf 17. Ф : f6 Кh6 18. g5 Фa5 19. Лg1 Ф : c3+ 20. Крe2 Ф : f3+ 21. Кр : f3 К : d4+ 22. Крg2 К4f5 23. Крf1 Лag8 24. gh Л : g1+ 25. Кр : g1 Лg8+ 26. Крf1 К : h6 27. a4 d4 28. f3 Сc6 29. Крf2 Сd5 30. Фh4 c3 31. Лa3 Лc8 32. Ф : d4 Кf5 33. Ф : a7 Лc4 34. Фa5 Лh4 35. Л : c3 Л : h2+ 36. Крg1 Лh4 37. Фd8 Лh6 38. Лc8 Кg7, и черные просрочили время.

Эта победа, видимо, окрылила В. Желнина, он закрепился в группе лидеров.

Девятым валом можно назвать девятый тур для ведущей группы. «Вал» этот высоко поднял В. Дорошкевича, И. Зайцева и В. Цешковского и опустил вниз Я. Мурея, Е. Свешникова и А. Семенюка...

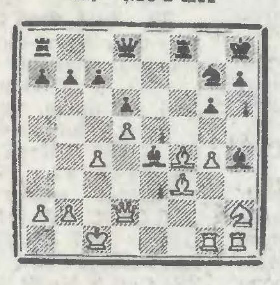
...Вот несколько окончаний из партий, сыгранных между шедшими впереди.

И. ПОЛОВОДИН — Г. ТИМОЩЕНКО



37. Ф : e6+ Крh8 38. Л : g5 Сf6 39. К : f6 Ф : f6 40. Фh3+, и черные сдались.

В. ДОРОШКЕВИЧ — Я. МУРЕЙ



Челябинск 

Только что черные неосмотрительно взяли пешку на h4. Вот что после этого случилось.

22. g5 Фe7 23. Лg4 Кf5 24. Фc3+ Крg8 25. Л : h4 К : h4 26. Кg4 Крf7 27. Л : h4 h5 28. С : e4 Ф : e4 29. С : d6 Фe2 30. Фf6+ Крe8 31. Ф : f8+ Крd7 32. Кf6×.

Н. РОГОВЕШКО.

Когда этот номер еженедельника готовился к печати, стали известны окончательные итоги турниров.

1. **В. Цешковский** (Омская обл.) — 8½ очков, 2. **И. Зайцев** (Московская обл.) — 8, 3. **Е. Свешников** (Челябинская обл.) — 8.

Среди женщин победила **А. Кислова** (Омская обл.) — 8½ очков, 2. **В. Козловская** (Ставропольский край) — 8, 3. **Р. Билунова** (Московская обл.) — 8.

ФИНАЛЬНЫЙ МАТЧ ПРЕТЕНДЕНТОК

Комментирует
чемпионка СССР
Елена ФАТАЛИБЕКОВА

ДЕВЯТАЯ ПАРТИЯ

Н. АЛЕКСАНДРИЯ — И. ЛЕВИТИНА

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 e6 3. d4 cd 4. K:d4 a6. После того как Левитина потерпела дебютную катастрофу в седьмой партии, многие полагали, что она откажется от системы Паульсена...

5. Kc3 Фc7 6. g3 Cb4?! Черные сворачивают на малоисследованную дорогу. И. Болеславский в монографии, изданной в ГДР, осуждает этот ход на основании варианта 7. Ke2 Kf6 8. Cg2 0—0 9. 0—0 Kc6 10. Cf4 с перевесом у белых. В партии Адорьян — Басман (Гастингс, 1973/74 гг.) было 6. . Cb4 7. Ke2 Kc6 8. Cg2 Kge7 9. 0—0 0—0 10. Kf4 f6 11. Kd3 Ca5 12. Ke2 b5, и черным удалось получить удобную игру. Однако ход 10. Kf4 вряд ли удачен. Лучше 10. Cf4 с более свободным положением у белых.

7. Cd2. Александрия отказывается от теоретических рекомендаций.

7. . . Kc6 8. K : c6 dc 9. Фg4. Продолжение 9. Cg2 Kf6 10. 0—0 e5 не сулило белым перевеса.

9. . . Cf8 10. f4 e5 11. Фf3 Kf6 12. h3. Видимо, не опасно для черных 12. Cc4 Cg4 13. Фf2 Ce6 14. C : e6 fe 15. fe Kg4. Но все же ход 12. h3 представляется некоторой потерей времени. Заслуживало внимания 12. f5 Cc5 13. 0—0—0 с последующим продвижением пешек королевского фланга.

12. . . Cc5. Черные торопятся закончить развитие. Рискованно 12. . . b5 ввиду 13. fe Kd7 (если 13. . . Ф : e5, то 14. 0—0—0 и 15. Cf4) 14. Cf4 K : e5 15. Фh5 Cd6 16. 0—0—0.

13. 0—0—0 0—0. Ответственное решение. Черные как бы заявляют, что им не страшен пешечный штурм на королевском фланге.

14. g4. Поспешный ход, после которого о перевесе белых говорить не приходится. Следовало сначала сыграть 14. f5! и лишь на 14. . . b5 — 15 g4.

14. . . ef! 15. C : f4 Фa5 16. e5. Если 16. g5, то 16. . . Kd7 17. Kpb1 Cb4 или 17. . . b5 с хорошими шансами у черных.

16. . . Kd5 17. K : d5 cd 18. Kpb1 Ce6 19. Cd3.



Планы сторон определились. Черные атакуют на ферзевом фланге, белые — на королевском. Все же шансы черных несколько выше благодаря более гармоничному расположению сил.

19. . . Фb4. Хорошо выглядело и 19. . . Фb6.

20. Фg3. Александрия собирается сначала вызвать ход g7—g6, а затем надвигать пешку h. Может быть, следовало вначале подумать о собственном короле. Например, сыграть 20. c3, чтобы в некоторых вариантах подключить к защите короля ладью ходом Лh2.

20. . . Лfc8 21. Cd2 Фb6 22. Фh4 g6 23. Фg3 a5. Пробег пешки a очень опасен для белых.

24. h4 a4 25. Cc1. Белые опаздывают. На 25. h5 решало 25. . . Cd4 26. c3 (26. b3? ab 27. cb Ф : b3+) 26. . . a3 27. b3 C : c3 28. C : c3 (28. hg Ф : b3+ 29. ab a2+ 30. Kpc2 C : e5+ 31. Cc3 Л : c3+ 32. Kpd2 C : g3 33. gh+ Kph8 34. Kp : c3 a1Ф 35. Л : a1 Л : a1 36. Л : d1 Ce5+ с выигрышем) 28. . . Л : c3 29. hg Л : b3+.

25. . . Cd4 26. Фf4? Это проигрывает. Необходимо было 26. a3, и если 26. . . Лc3, то 27. Kpa2, и белые пока держатся. Но не 27. h5 ввиду 27. . . Л : a3 28. hg Лa1+ 29. Kp : a1 a3!

26. . . C : b2! 27. C : b2 a3 28. Фd4 Лc6 29. h5 ab?

В выигранной позиции Левитина допускает небрежность. Сразу решало 29. . . Лa4!

30. Ф : b2 C : g4. Так тоже можно, но почему не 30. . . Фc5?

31. hg fg. Черные не прельщаются выигрышем качества — 31... C : d1 32. gh+ Kph8 33. Л : d1.

32. Лdf1 Фc5 33. Лf6! Лf8? Недостаток времени и громадное нервное напряжение сказываются. После 33. . . Ce6 от угрозы 34. . . Лb6 не было удовлетворительной защиты. Например, 34. C : g6 Лb6 35. C : h7+ Kpg7 или 34. Cb5 Лb6 35. a4 Л : a4.

(Белые могут играть 34. C : g6 Лb6 35. C : h7+ Kpg7 и теперь 36. Лg6+ Kpf7 37. Лf6+ Kpe8 (37. . . Kpe7 38. Л : e6+ Kp : e6 39. Лh6+) 38. Cg6+ Kpd8 39. Лf8+ Kpc7 40. Л : a8 **Прим. ред.**).

34. Л : f8+? Лучше 34. Ф : b7 Лc7 35. Фb6 Л : f6 36. Ф : c5 Л : c5 37. ef.

34. . . Kp : f8 35. Cb5 Лb6 36. a4 Ce2. Кажется, черные опять выигрывают, но...

37. e6! (прекрасный тактический шанс) **37. . . C : b5.** Если 37. . . Kpg8, то 38. Фf6 Фc7 39. e7, а на 37. . . d4 неприятно 38. e7+ Ф : e7 (38. . . Kp : e7 39. Лe1) 39. Ф : d4 или 39. Лe1.

38. Фh8+? Цейтнот! После 38. a5! ничью пришлось бы искать черным: 38. . . Л : e6 39. Фh8+ Kpe7 40. Л : h7+ Kpd6 41. Фf8+.

38. . . Kpe7 39. Фg7+? Еще не поздно было 39. a5. Хуже 39. Л : h7+ Kp : e6 40. Фg8+ Kpf5.

(На 39. a5 могло последовать 39. . . Cd3+ 40. ab Ф : c2+ 41. Kpa1 Фa4+ 42. Kpb2 Фb4+ 43. Kpc1 (43. Kpa2 Cc4+ 44. Kpa1 Фa3+ 45. Kpb1 Cd3×) 43. . Фb1+ 44. Kpd2 Фc2+ 45. Kpe3 Фe2+ 46. Kpf4 (46. Kpd4 Фb2+) Фf2+ с выигрышем у черных. **Прим. ред.**).

39. . . Kpd8 40. Фf6+ Фe7 41. Фd4.

Здесь партия была отложена. На стороне черных большой материальный перевес.

41. . . Kpc7 (записанный ход) **42. Фe5+.** Безрадостно для белых и 42. ab Л : b5+.

42. . . Фd6! Вынуждает размен ферзей, ибо на 43. Л : h7+ решает 43. . . Cd7+.

43. Ф : d6+ Kp : d6 44. ab Kp : e6 45. Л : h7 Л : b5+ 46. Kpc1 Kpf5. Против движения пешки белые беззащитны.

47. Kpd2 Kpf4 48. Лh1 g5 49. Лf1+ Kpe4 50. Лg1 d4 51. Лg4+ Kpf3 52. Л : d4. Одну пешку белые отыграли, но за пешку g им придется отдать ладью.

52. . . g4 53. Лd7 g3 54. Лf7+ Kpg2 55. c4 Лb3 56. Kpe2 Kpg1 57. c5 g2 58. Лh7 Лb5 59. Лd7. Если 59. Лc7, то хотя бы 59. . . Лb2+ 60. Kpe1 Kph2 61. Лh7+ Kpg3 62. Лg7+ Kpf3 63. Лf7+ Kpe3 64. Лe7+ Kpd4.

59. . . Л : c5 60. Л : b7 Лh5. Белые сдались.

ДЕСЯТАЯ ПАРТИЯ

И. ЛЕВИТИНА — Н. АЛЕКСАНДРИЯ

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. d4 cd 4. K : d4 g6 5. Kc3. Белые на распутье. Если они стремятся к спокойной игре, можно избрать систему Мароци (5. c4). Но Левитиной по душе более живая, фигурная игра.

5. . . Cg7 6. Ce3 Kf6 7. K : c6. Чаще здесь продолжают 7. Cc4 Фa5 8. 0—0 0—0 9. Cb3 d6.

7. . . bc 8. e5 Kg8. К очень сложной игре ведет жертва пешки — 8. . . Kd5 9. K : d5 ed 10. Ф : d5 Лb8 11. C : a7 (или 11. Cc4) 11. . . Л : b2 12. Cd4 Л : c2 13. Cd3 e6.

9. Cd4. Другим ответом является 9. f4 и далее на 9. . . f6— 10. Cd4 Фа5 11. Фе2, стремясь удержать пункт е5. В партии Ракич — Царев (Югославия, 1966 г.) белые попытались захватить инициативу ходом 10. е6?! (вместо 10. Cd4), но успеха не добились: 10. . . d5 11. f5 Фd6 12. g4 Фе5 13. Фd3 h5 14. 0—0—0 Ф : е3+ 15. Ф : е3 Ch6.

9. . . f6 10. ef К : f6.

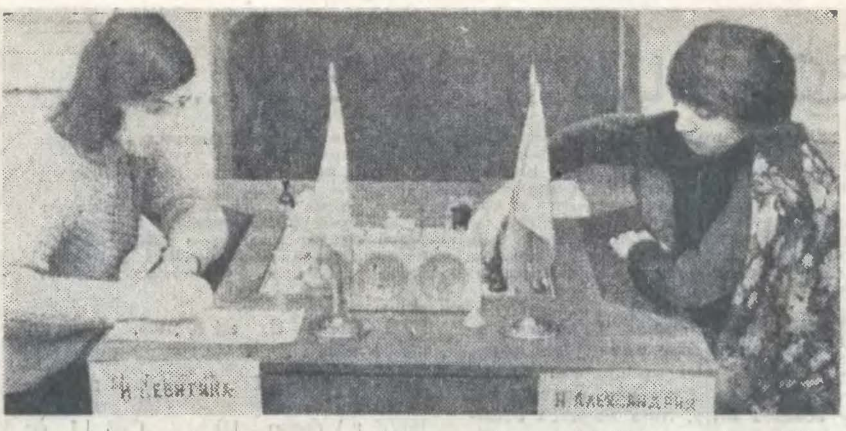
У черных пешечная цепь в центре, которую они стремятся привести в движение. Белые будут всеми силами мешать этому, оказывая фигурное давление на центральные поля.

11. Се2 Фа5. Мне кажется, черный ферзь несколько лучше расположен на с7, где он защищает пешку с6.

12. 0—0 0—0 13. Cf3 Лb8. Если 13. . . е5, то очень сильно 14. b4! Фс7 (14. . . Ф : b4 15. С : е5) 15. Сс5 Лfе8 16. Cd6, и пешечный центр парализован.

14. Ле1 Лf7. Нехорошо было ослаблять пункт d5 ходом 14. . . с5. После 15. С : f6 С : f6 16. Kd5 позиция белых лучше.

15. Ке4. С этим можно было и не торопиться, так как размены фигур на руку черным. Заслуживало внимания 15. Лb1 Фс7 16. b4 d6 17. С : f6 (неясно 17. b5 из-за 17. . . е5 18. bс?! ed 19. Kd5 Л : b1 20. Ф : b1 К : d5 21. С : d5 Крf8) 17. . . С : f6 18. Ке4 с небольшим преимуществом у белых.



15. . . К : е4 16. Л : е4 е5 17. Сс3 Фс7 18. Лс4. Белые угрожают ходом 19. Cd5. Интересно было 18. Фе1 d6 (18. . . d5 19. Л : е5!) 19. Лс4, но здесь черные могут пожертвовать качество—19. . . Л : f3! 20. gf d5, получая перспективную позицию.

18. . . Са6. Над этим естественным ходом Александрия продумала около 50 минут и затем попала в цейтнот.

19. Лс5 Лb5. Возможно было 19. . . Ле7 20. b4 Лbе8 21. а4 е4 22. С : g7 Л : g7 23. Се2 С : е2 24. Ф : е2 Фf4.

20. b4 Фb8. При желании сделать ничью черные могли сыграть 20. . . Л : с5 21. bс е4 22. С : g7 ef 23. Сс3 Фf4 24. Ф : f3 (24. Лb1 Фg4 25. Лb8+ Лf8 26. Л : f8+ Кр : f8 27. Ф : d6+ Крf7 28. Фg3 Ф : g3 29. hg fg) 24. . . Ф : f3 25. gf.

21. Се2 Л : с5 22. bс С : е2 23. Ф : е2 Фb5. Обе шахматистки находились в цейтноте. Этим можно объяснить их стремление упростить позицию.

24. Ф : b5 сb 25. а4. Продолжение 25. Ле1 Лf4 26. С : е5 С : е5 27. Л : е5 Лс4 вело к равной игре.

25. . . а6? Лучше было 25. . . Cf8 26. аb С : с5 27. Се1 d5.

26. аb аb 27. g3. Если 27. Лb1, то 27. . . Лf4 28. Л : b5 Лс4.

27. . . е4! Александрия жертвует пешку, надеясь добиться ничьей в ладейном эндшпиле. Сейчас 27. . . Cf8 ничего не давало ввиду ответа 28. Cb4.

28. С : g7 Кр : g7 29. Лb1 Крf6 30. Л : b5 Кре6 31. Лb7. Хорошо и 31. с4 Лf5 32. Крg2.

31. . . Крd5? Король опасно удаляется от своих пешек. Хорошие шансы на ничью давало 31. . . Лf3.

32. Лс7 Лf3 33. Л : d7+ Кр : с5 34. Лd2? После 34. Л : h7 партию черных вряд ли можно спасти. Теперь же пассивное положение ладьи белых не позволяет им рассчитывать на победу.

34. . . е3 35. fе Л : е3 36. Крf2 Ле7 37. Крf3 Лf7+ 38. Кре4 Крс4 39. Кре5 Крс3 40. Лg2 Крс4 41. Кре6 Лf8 42. h4 Лf3 43. g4 Лh3 44. Крf6 Л : h4 45. g5 Крс3 46. Ле2 Лh5 47. Лg2. Миновав цейтнот, соперницы восстановили запись и убедились, что положенные ходы сделаны, позиция же равная. Поэтому они согласились на ничью.

● ЗАМЕТКИ НА ПОЛЯХ

Осталось всего две встречи, но чем все это кончится, предсказать не может никто. Ясно только, что, как минимум, понадобятся все двенадцать партий. И еще очевидно: соперницы ни в чем не уступают друг другу — победа достается чуть более счастливой...

Прошедшие десять партий никому не дали перевеса, и дело не только в счете — 5 : 5. Шахматистки демонстрируют настоящий спортивный характер. Дважды ведет И. Левитина, но Н. Александрия в обоих случаях быстро сравнивает счет, а затем и сама выходит вперед. Не осталась в долгу и И. Левитина, когда она уступила инициативу.

Из ранее характерных для матча моментов в последних турах было нарушено два. Во-первых, начали выигрывать черные, а, во-вторых, после шести результативных поединков десятая партия закончилась вничью. Но две «привычки» остались неизменными...

И Н. Александрия, и И. Левитина постоянно играют только 1. е4, так что демонстратор смело делает этот ход на большой доске еще до прихода шахматисток. В нечетных партиях он мог бы сразу передвигать на два поля и черную пешку **с** (за исключением специально подготовленного «выстрела» в первой партии), потому что И. Левитина играет только сицилианскую защиту. Этот же дебют предпочла и Н. Александрия в десятой партии, причем она, по-видимому, удивила соперницу вариантом дракона.

Две последние «сицилианки» получились очень боевыми, но чуть, если можно так выразиться, смазанными. И здесь самое время вспомнить о четвертом признаке этого матча — постоянных обоюдных цейтнотах. В девятой партии недостаток времени был еще более или менее терпимым, но позиция оставалась чрезвычайно сложной, и мат мог получить любой король.

В десятой же партии все было наоборот: позиция в районе 30-го хода — простая, но зато цейтнот чуть ли не уникальный — по минуте у каждой ходов на 12. Соперницы так «разогнались», что смогли остановиться только на 47-м (!) ходу в позиции, где играть уже было нечем.

Итак, впереди новый коротенький мини-матч из 2-х партий.

Б. ШАШИН.

В. КАРТ, заслуженный тренер СССР

ВСЕ ЕЩЕ ВПЕРЕДИ...

Сейчас, по окончании очередного, пятого по счету, чемпионата страны среди молодых мастеров, можно уверенно утверждать, что турнир удался. Появились новые черты в шахматном почерке уже известных молодых шахматистов, открылись и новые имена.

Почти со старта захватил и сохранил до конца лидирующее положение семнадцатилетний алма-атинский мастер Евгений Владимиров. Воспитанник городской школы высшего спортивного мастерства, член СДСО «Буревестник», которое уделяет большое внимание развитию шахмат в Казахстане. Евгений показал отличные волевые качества, неплохое знание дебютных схем.

ОСОБЕННО силен Владимиров, когда на доске возникают позиции из наигранных им систем. Менее уверен, когда соперник навязывает ему «свою» игру. Мне хочется отойти от традиции и привести партию, проигранную победителем турнира (немало выигранных им партий приведено раньше).

Е. ВЛАДИМИРОВ — А. КОЧИЕВ
Сицилианская защита

1. е4 с5 2. Кf3 е6 3. d4 cd 4. К : d4 Кс6 5. Кс3 d6 6. Сс4 Кf6 7. Се3 Се7 8. Фе2. Вариант Созина — опасное оружие в руках шахматистов острокомбинационного стиля — требует предельной четкости от обеих сторон.

8. . .0—0 9. 0—0—0 Cd7. Редко встречающийся ход. Чаще играют 9. . . а6 10. Сb3 Фс7 11. g4.

10. Лhg1? (лучше 10. Cb3 Ка5 11. g4) **10. . . Лас8 11. Сb3 Ка5 12. Кdb5.** Плохо 12. g4 из-за 12. . . Л : с3 13. bc К : е4 с более чем достаточной компенсацией за качество.

12. . . К : b3+ 13. аb Фа5! 14. f3. Не проходит 14. К : d6 Л : с3 15. bс С : d6 16. Л : d6 Фа3+.

14. . . а6 15. Kd4 g6! Черные готовят вскрытие игры в центре, причем стараются сделать это со всеми удобствами.

16. Фd3 е5 17. Кdе2 d5! 18. ed. На 18. К : d5 последует 10. . . К : d5 19. Ф : d5 Фа1+ 20. Kpd2 Ф : b2.

18. . . Cf5 19. Ke4 Фа1+ 20. Кpd2 Ф : b2, и ввиду того, что нет достаточной защиты от 21. . . Сb4+, белые сдались.

Хочется верить, что молодой шахматист, добившийся в течение последних двух месяцев двух по-настоящему крупных успехов, с еще большей энергией возьмется за работу. Ведь главные соревнования впереди!

Второе место одного из победителей прошлогоднего чемпионата Семена Палатника никоим образом не следует относить к числу неудач. Наоборот, это свидетельство зрелости и стабильности игры двадцатипятилетнего дипломанта Одесского политехнического института. Большой опыт и солидные познания в области дебюта, умение настроить себя, подобрать «психологический ключ» к сопернику помогли ему добиться ряда творческих достижений.

А. КОЧИЕВ — С. ПАЛАТНИК
Ферзевый гамбит

1. Кf3 с5 2. g3 Кf6 3. Сg2 d5 4. 0—0 Кс6 5. d4 е6 6. с4 Се7 7. Кс3 0—0 8. cd К : d5. Играют здесь и 8. . . ed.

9. К : d5 ed 10. Се3 с4. В партии Портиш — Керес (Петрополис, 1973 г.) было 10. . . Cf6 11. dc С : b2 12. Лb1 с преимуществом у белых.

11. Ке5 Cf5 12. К : с6 bc 13. b3. Возможно, следовало играть 13. Фа4. После хода в тексте белые теряют план. Черные же развивают давление на ферзевом фланге.

13. . . с3 14. Cf4 Са3 15. Сс1 Сb2 16. С : b2 cb 17. Лb1 С : b1 18. Ф : b1. Черным удалось выиграть качество. Однако, чтобы одержать победу, им приходится преодолеть еще немало трудностей.

18. . . а5 19. Ф : b2 Фb6 20. Лс1 f5 21. Лс5 Ла6 22. Фс3 Лf6. Черные «избыточно» защитили слабость на с6 и готовят прорыв а5—а4.

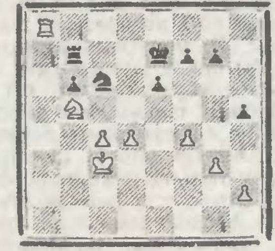
23. Фе3 Кpf7 24. Cf3 а4 25. bа Л : а4 26. Кpg2 Ла5! Плохо 26. . . Л : а2 из-за 27. Л : d5 cd 28. С : d5+.

27. Лс2 Фb4 (начинается внедрение в лагерь противника) **28. Фg5 h6 29. Фс1 Ла6 30. Фf4 Кpg8 31. h4 Кph7 32. h5 Ла4 33. Лd2 Фb1 34. е3 Л : а2 35. Лd1 Фс2 36. Лf1 Лb2 37. Фс7 Лb1 38. Л : b1 Ф : b1 39. Фс8 Фb4 40. g4 fg 41. С : g4 Фf8** (записанный ход). Черные вынуждают размен ферзей и четко доводят партию до победы.

42. Ф : f8 Л : f8 43. Cd7 Лf6 44. Се8 Кpg8 45. Кpg3 Кpf8 46. Сg6 Л : g6! 47. hg Кре7 48. Кph4 Кpf6 49. Кph5 Кpf5 50. f3 Кpf6 51. е4 с5 52. dc d4. Белые сдались.

Технично провел Палатник следующее окончание.

С. ПАЛАТНИК — С. МАКАРЫЧЕВ



42. d5 Кb8. В случае 42. . . ed следует 43. cd Кb8 44. Кpd4.

43. Кpd4 Кpd7 44. Кре5 Кре7 45. h3 Кpd7 46. f5! Кре7 47. Кpf4 Кd7 48. de fe 49. Лg8! Кpf7 50. Лh8. Белые выигрывают пешку. У черных, правда, появляется некоторая инициатива.



50. . . Лb8 51. Л : h5 е5+ 52. Кре3 Кf6 53. Лh4 Лd8 54. g4 g5 55. Лh6! Лd1 56. Кс3 Лh1 57. Кpf3 Ла1 58. Кd5! Переходя в выигранный ладейный эндшпиль.

58. . . е4+ 59. Кре3 Ла3+ 60. Кpd4 Лd3+ 61. Кре5 К : d5 62. cd е3 63. Лh7+ Кpg8 64. Ле7 е2 65. Кpf6 Лd2 66. Ле8+ Кph7 67. Кр : g5 b5 68. Кpf6 Ла2 69. Ле7+ Кpg8, и, не дожидаясь ответа белых, черные сдались.

Бронзовым призером стал «младший брат» уже известных Олега Романишина и Александра Белявского, тоже авангардовец, студент IV курса физического факультета Львовского государственного университета Адриан Михальчишин. По сравнению с прошлым годом он значительно прибавил и, главное, стал менее чувствителен к ударам турнирной судьбы, куда упорнее стал сопротивляться в нелегких позициях.

А. МИХАЛЬЧИШИН — Е. МОЧАЛОВ



У белых пешкой меньше. Но с помощью тактики они используют перегрузку по вертикали **с**.

21. К : d5! cd 22. С : с4 dc. Возможно было и 22. . . Ке6 23. Са2 Ф : с2 24. Л : с2 С : d4 25. ed К : d4 26. Лс5 Кf3+ 27. Кpg2 К : е1+ 28. Л : е1 Се6 29. Лb5, и у белых также большие шансы на ничью.

23. Ф : с4 Cf8 24. Сb4 Сh3 25.

ЛЬВОВ, 1975 г.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	О	М
1. Е. ВЛАДИМИРОВ	◆	½	½	0	1	½	1	1	½	1	1	½	½	1	1	1	11	1
2. С. ПАЛАТНИК	½	◆	0	1	½	0	1	1	½	1	1	½	½	½	1	1	10	2
3. А. МИХАЛЬЧИШИН	½	1	◆	½	½	1	0	½	½	½	½	1	½	1	1	½	9½	3
4. А. КОЧИЕВ	1	0	½	◆	1	½	½	1	½	½	1	½	½	½	½	0	8½	4—6
5. К. ЛЕРНЕР	0	½	½	0	◆	½	0	1	½	1	½	1	½	½	1	1	8½	4—6
6. Э. УБИЛАВА	½	1	0	½	½	◆	½	0	1	½	½	1	½	½	½	1	8½	4—6
7. В. КОЗЛОВ (Л)	0	0	1	½	1	½	◆	0	1	½	1	0	1	0	1	½	8	7—9
8. В. КОЗЛОВ (М)	0	0	½	0	0	1	1	◆	0	1	½	1	1	1	0	1	8	7—9
9. В. ПЕРЕСЫПКИН	½	½	½	½	½	0	0	1	◆	0	1	0	1	½	1	1	8	7—9
10. С. МАКАРЫЧЕВ	0	0	½	½	0	½	½	0	1	◆	½	½	1	½	0	1	6½	10
11. А. БЫХОВСКИЙ	0	0	½	0	½	½	0	½	0	½	◆	1	1	1	½	0	6	11—13
12. А. КАКАГЕЛЬДЫЕВ	½	½	0	½	0	0	1	0	1	½	0	◆	0	½	1	½	6	11—13
13. А. МАЧУЛЬСКИЙ	½	½	½	½	½	½	0	0	0	0	0	1	◆	1	1	0	6	11—13
14. Л. ЗАЙД	0	½	0	½	½	½	1	0	½	½	0	½	0	◆	½	½	5½	14
15. Г. ЗАЙЧИК	0	0	0	½	0	½	0	1	0	1	½	0	0	½	◆	1	5	15—16
16. Е. МОЧАЛОВ	0	0	½	1	0	0	½	0	0	0	1	½	1	½	0	◆	5	15—16

С : c5 Лdc8! 26. Кb3! Серией сильных, чуть ли не единственных ходов белые парируют угрозы.

26. . . Се6. Ничего не дает и 26. . . Фc6 27. e4 b6 28. ab Л : a1 29. Л : a1 С : c5 30. К : c5 Ф : b6 31. Лc1.

27. Фf1! С : b3 28. С : f8 Сc4 29. Сd6! Фc6 30. Фd1 Лd8 31. Фg4 Сe6! 32. Л : c6 С : g4 33. Лc4, и на 80-м ходу партия все-таки закончилась вничью.

Немало интересных партий и у других участников, даже у тех из них, кто замыкает турнирную таблицу.

Г. ЗАЙЧИК — В. КОЗЛОВ

Индийская защита

1. d4 Кf6 2. c4 c5 3. Кf3 g6 4. Кc3 Сg7 5. e4 Фa5. Этот ход ввел в серьезную турнирную практику венгерский гроссмейстер А. Адорьян.

6. Сd2 Кc6? (сильнее, конечно, 6. . . cd) **7. e5 Кg8 8. Кd5 Фd8 9. dc!** Теперь черные попадают под неприятную связку по диагонали a1—h8.

9. . . К : e5 10. Сc3 d6 11. cd Ф : d6? (все-таки лучше 11. . . ed) **12. c5! Фb8.** Если 12. . . К : f3+, то 13. Ф : f3 С : c3+ 14. Ф : c3 Фe6+ 15. Сe2, и угрозы белых неотразимы.

13. Сb5+ Крf8 14. 0—0 e6 15. Лe1! ed. Не проходит 15. . . К : f3+ 16. Ф : f3 С : c3 17. Ф : c3 ed 18. Лe8×.

16. К : e5 Кf6 17. c6! Белые последовательно расчищают диагонали для своих слонов.

17. . . Крg8 18. Кd7! Фf4 19. g3 Фf5 20. Лe5 С : d7 21. cd! (не прельщаясь даже выигрышем ферзя) **21. . . Фh3 22. Фd4! Лf8 23. Л : d5 Лd8 24. Лe1 h5.**



25. Ф : f6!! Далее могло бы последовать 25. . . С : f6 26. С : f6 Крh7 27. С : h8 Л : h8 28. Лe8, и белые проводят пешку в ферзи. Поэтому черные сдались.

Безусловно, многие участники остались недовольны своим выступлением. Значительно большего можно было ожидать от уже опытных С. Макарычева и К. Лернера или от юного Л. Зайда. Но дело сейчас, пожалуй, не столько в том, что они не выполнили поставленных перед собой спортивных задач, а в том, чтобы верно понять причины случившегося, остаться достаточно самокритичными. В этом — залог будущих успехов.

В заключение об организации соревнования. Турнир проходил в просторном зале филиала Окружного Дома офицеров, быт участников и их досуг были устроены хорошо. Четко работала судейская коллегия во главе с судьей всесоюзной категории А. И. Мельниковым.

В Алма-Ате в товарищеском матче встретились сборные команды Казахстана и Азербайджана. Эта встреча явилась важным звеном подготовки ведущих шахматистов двух республик к VI Спартакиаде народов СССР, финальные соревноваиия которой состоятся летом 1975 года в Риге.

Матч дружбы проходил на 11 досках (9 мужчин и 2 женщины) в два круга. Обе встречи прошли в упорной борьбе и закончились победой гостей — 11½ : 10½.

Матч дружбы

Любопытно заметить, что на первых шести досках первенствовали казахстанцы — 7½ : 4½. Вничью завершились партии лидеров — В. Багирова и М. Мухина, О. Дзюбана и О. Павленко, Е. Владимирова и Г. Гавашелишвили, А. Носкова и Э. Сардарова. Б. Каталымов одержал две победы над Л. Листенгартеном.

Казалось, представитель Азербайджана Ф. Садеиф-заде одержит победу над Б. Анетбаевым, но алма-атинский мастер отразил все атаки белых и сам заматовал короля соперника.

Ф. САДЕИФ-ЗАДЕ — Б. АНЕТБАЕВ

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Кf3 Кc6 3. Кc3 d6 4. g3 g6 5. Сg2 Сg7 6. 0—0 e6 7. d3 Кge7 8. Сe3 Кd4 9. Фd2 0—0 10. Сh6 e5 11. С : g7 Кр : g7 12. Кh4 Сd7 13. f4 f6 14. Кd1 Фb6 15. c3 Кdc6 16. Кe3 Лad8 17. Крh1 Фc7 18. Лf2 b5 19. Кf3 Сe6 20. Кh4 Сg8 21. Лaf1 d5 22. Кg4 de 23. fe К : e5 24. Фh6+ Крh8 25. К : f6 Кf7 26. Фe3 ed 27. Сe4 Фe5 28. Фd2 g5 29. Кg2 Кd6 30. С : d3 Л : f6 31. Л : f6 Кe4 32. Фe3 Л : d3 33. Ф : d3 К : f6 34. Ф : b5 Сd5 35. Фd3 Крg7 36. Крg1 Сe4 37. Фd2 Кed5 38. Кe3 h6 39. К : d5 С : d5 40. Фf2 С : a2 41. b4 Сc4 42. Лe1 Ф : c3 43. bc Кg4 44. Лe7+ Крg6 45. Фf8 Фc1+ 46. Крg2 Фc2+ 47. Крh3 Ф : h2+. Белые сдались.

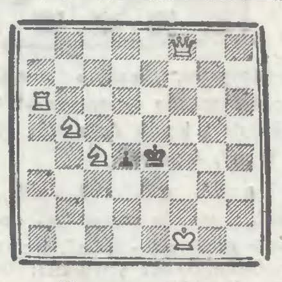
Ф. ВАССЕРМАН,
судья республиканской категории.



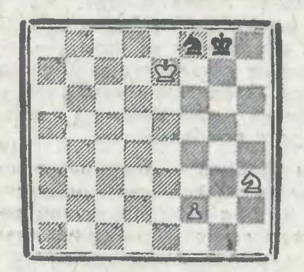
Очередное занятие в «Классе начинающих — Белая ладья» состоится 27 февраля (в этот день оно транслируется по программам 1-й, 1—«А» и «Орбита» Центрального телевидения). Повторение передачи — 2 марта по 2-й программе ЦТ.

Урок проводят мастера Л. Белавенец и Б. Шашин.

Начинающим шахматистам предлагаются ПЯТОЕ и ШЕСТОЕ КОНКУРСНЫЕ задания (см. соответственно диаграммы № 1 и № 2).



Мат в два хода



Белые начинают и выигрывают.

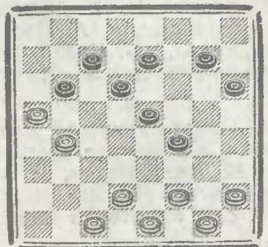
Адрес для ответов: 113162, Москва, Шаболовка, 37, «Шахматная школа», «Класс начинающих — Белая ладья».

ОБРАТНАЯ ИГРА БОДЯНСКОГО

Двадцать шесть партий было сыграно этим дебютом в финале первенства СССР и в 21 из них черные после 1. cd4 hg5 2. gh4 отвечали 2. . . gh6. Все говорит о том, что системы, связанные с 2. . . gh6, сейчас считаются наиболее надежными за черных. Это подтверждают и результаты: пять партий после 2. . . gh6 выиграли белые, четыре — черные. Если бы Вигман не упустил выигрыша в партии с Паукштисом, было бы полное равенство — 5 : 5.

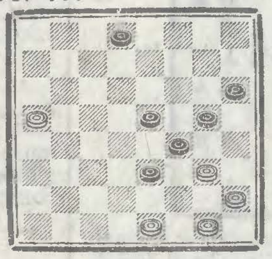
● ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ЗАМЕТКИ

Существенное уточнение внесено в следующий вариант: 1. cd4 hg5 2. gh4 gh6 3. dc5 b : d4 4. e : c5 d : b4 5. a : c5 fg7 6. bc3 cb6 7. cd4 bc7 8. de5 b : d4 9. e : c3 gf4 10. ab2 fg5 11. h : f6 g : e5 12. ba3 hg7 13. ab4 ab6 14. ba5 ed6 15. cb4 de7.



Как показала встреча **Паукштис — Вигман**, здесь очень плох ранее применявшийся ход 16. fg3 из-за неожиданно сильного ответа 16. . . hg5. Тем не менее ход этот «по инерции» был применен белыми еще в двух партиях. Например, встреча **Саядян — Кутейников** продолжалась так: **17. gh4 ef6 18. cb2 gh6 19. dc3 bc5 20. ba3 cd4 21. ed2 d : b2 22. a : c1 fe3 23. d : f4 g : e3 24. bc5 d : b4 25. a : c3 ef4 26. cb2 hg5 27. cd4 e : c5 28. gf2 cd4 29. fg3 fe3 30. gf4 ed2 31. f : h6 dc1 32. ba3 cd6 33. ab4 de3 34. ba5 dc5 35. hg3 cb2×.**

Паукштис против Вигмана защищался упорнее: **17. dc3 ef6 18. cb2 bc5 19. ba3 gh6 20. cd4 c : e3 21. bc5 d : b4 22. a : c5 cd6 23. c : e7 f : d8.**

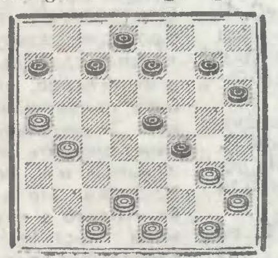


24. gh4 ed4 25. h : f6 dc3 26. ab6 ed2 27. ba7 dc1 28. ab8, но все же белые проиграли — 28. . . cb2 29. b : g3 ba1.

Необходимо отметить, что после 16. fg3 черным следует отвечать только **16. . . hg5.** Яху против **Беруашвили** сыграл **16. . . ef6** и после **17. cb2 fg5 18. dc3 gh4 19. ba3 h : f2 20. e : g3 bc5 21. cd4 c : e3 22. bc5 d : b4 23. a : c5 ed2 24. cd6 de1 25. d : b8 e : h4 26. gf2 h : e1 27. ba7 ed4 28. a : g5 h : f4 29. ab6 ea5** выиграл. Однако простое 17. ef2 сразу уравнивало игру.

По-видимому, лучшим продолжением за белых после 15. . . de7 является 16. dc3. Партия **Шпицнадель — Цукерник** развивалась следующим образом: **16. . . ef6 17. cd4 e : c3 18. b : d2 fe5 19. fg3 dc5 20. gf2 hg5 21. fe3 gh4 22. e : g5 h : f6 23. gf4 e : g3 24. h : f4 cd4 25. ef2 bc5 26. fe5 fg5 27. e : c3 gf4 28. cb2 gh6 29. ba3 hg5 30. fe3 gh4 31. e : g5 h : f6 32. cb4 cd6=.**

Не увенчалась успехом попытка **Миловидова** (черные) в партии с **Вигманом** реабилитировать считающийся слабым вариант **1. cd4 hg5 2. gh4 gh6 3. dc5 b : d4 4. e : c5 d : b4 5. a : c5 cd6 6. bc3 d : b4 7. c : a5 gf4 8. ab2 fg7 9. bc3 bc7 10. cb4 fg5 11. h : f6 g : e5 12. fg3 hg7.**



13. gh4 gf6 14. gf2 ed6? Черные отказываются от ничьей: 14. . . ab6 15. fe3 cd6 16. a : c7 d : b8 17. e : g5 h : f4 18. ef2 ed4 19. de3 f : d2 20. c : c5 fe5 21. hg3 ba7, но сделанный ход проигрывает. Тонкость в том, что уже сыграно gf6. Если бы шашка «f6» стояла на g7, позиция черных была бы защитимой. **15. bc5 d : b4 16. a : c3 cd6 17. fe3 hg5.** Не годится и 17. . . de7 18. e : g5 h : f4 19. cb4 ab6 20. ba5 bc5 21. cb2 cd4 22. ab6 dc5 (22. . . de3 23. dc3 ed2 24. ba7 d : b4 25. ab8 dc5 26. ba7 ba3 27. a : h6 a : c1 28. ed2×) 23. bc7 cb4 24. bc3 d : b2 25. de3 f : d2 26. e : a1 ed4 27. cd8 ba3 28. db6 dc3 29. ba5 ab2 30. a : e1 bc1 31. ec3 ed6 32. c : g7 с выигрышем, как было в партии Д. Коськов — А. Капиудель из финала XII первенства СССР (Киев, 1950 г.).

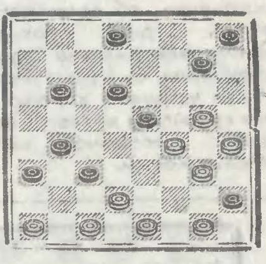
18. cb2 ab6 19. ba3 ba5 20. ed4 dc5 21. d : b6 a : c7 22. ef2 de7 23. fg3 cb6 24. cb4 ed6 25. ba5 bc5 26. dc3 cd4 27. ab6 d:b2 28. a:c1×.

В партиях **Шпицнадель — Фазылов** и **Беруашвили — Рамазанов** черные после 1. cd4 hg5 2. gh4 gh6 3. dc5 b : d4 4. e : c5 d : b4 5. a : c5 применили новый ход 5. . . cb6. На мой взгляд, эта новинка неудачна. После очевидного 6. dc3 (6. de3 явно слабее, так как после

У АРМЕЙСКИХ ПРОБЛЕМИСТОВ

Тактика — излюбленное оружие армейских проблемистов. Не случайно наибольших успехов они добились в тех жанрах композиции, основу которых составляет комбинационная игра. Предлагаем читателям еженедельника произведения четырех армейских проблемистов.

Иван Кобцев — мастер композиции, автор многих оригинальных концовок на 64-х и 100-клеточной доске. Пик творческих достижений прапорщика И. Кобцева приходится на 50—60-е годы, но, мне кажется, что он и сейчас не исчерпал своих возможностей.

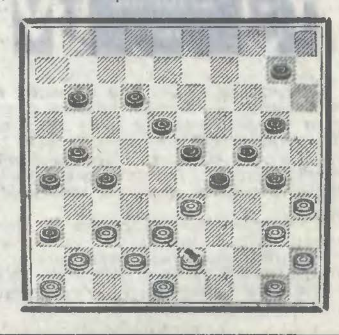


Посмотрите, какую необычную идею выигрыша оформил И. Кобцев.

ab2!, dc3! b : d2 A, e : c3, gf2!, cb2, gh6, h : a7, h : a4X.

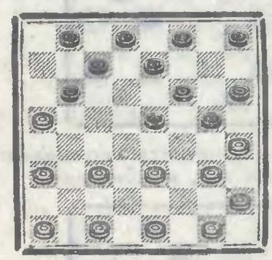
A. **в : d4, gf2, cb2, gh6, h : в3!, h : d4X.** Если же следовать по проторенной дороге — h : a7, h : a4, a : g5, — победа будет упущена: ba3, gf6 de7, f : d8 ab2X.

Имя **Владимира Матусв** хорошо знакомо любителям композиции. Он чемпион СССР по концовкам в стоклеточные и вице-чемпион по концовкам в русские шашки. Учебу в Военной Академии старший лейтенант В. Матус успешно сочетает с выступлениями в соревнованиях по композиции. О том, в какой форме находится сейчас Владимир, лучше всего скажет его проблема, участвующая в V первенстве Москвы.



6. . . b:d4 7. e:c5 bc7 и 8. . . fg7 получается выгодный для черных вариант тычка) **6. . . b:d4 7. c:g7 h:f6 8. bc3** у черных хуже.

В партии **Куклеев — Вигман** встретился редкий вариант **1. cb4 hg5 2. gh4 ba5 3. fg3 a:c3 4. d:b4 gh6 5. bc3 ab6 6. ba5 de5.**



Любопытна история этого варианта. Впервые его применил в финале XVII первенства СССР (Баку, 1955 г.) В. Абаулин, тогда еще молодой тульский мастер, против В. Городецкого. Порядок ходов был, правда, несколько иной: 1. cd4 hg5 2. gh4 dc5 3. bc3 gh6 4. fg3 cd6 5. cb4 ba5 6. d:b4 a:c7 7. dc3 de5 8. ba5 ab6, и возникла позиция на диаграмме. Замысел Абаулина был очевиден: он стремился уклониться от форсированного теоретического варианта: 8. . . fg7 9. cd4 e:c3 10. gf4 ed6 11. ab4 dc5 12. b:d2 cd4 13. e:c5 g:e3 14. d:f4 cb6 15. a:c7 b:b4 16. ed2, и «позиция черных значительно хуже: их силы разобщены по флангам, а шашка «b4» вскоре будет вынуждена уйти на малоактивное поле а3» (И. Куперман, В. Каплан «Начала и середина игры в шашки», стр. 347). Оценка, на мой взгляд, слишком пессимистична, хотя вариант этот вряд ли интересен для черных, поскольку у них нет никаких шансов на победу.

Городецкий ответил 9. cb2. Далее было 9. . . fg7 10. cd4 e:c3 11. b:d4 ed6 12. gf2 fe5 13. h:f6 e:c3 14. ab4 g:e5 15. b:d2. Получилась примерно равная позиция, но в дальнейшем Городецкий допустил ошибку и проиграл.

Оценивая новый вариант, А. Виндерман в сборнике «Шашки за 1955 г.», стр. 91, высказал мнение, что «путь более действенного опровержения новинки тульского мастера может быть найден при продолжении, связанном с 9. ab4».

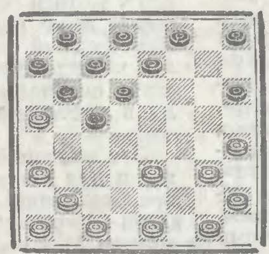
Второй раз этот вариант был применен лишь через восемь лет в финале XXIII первенства СССР (Лиепая, 1963 г.) опять-таки В. Абаулиным, на этот раз против белорусского мастера Ю. Файнберга. Видимо, вспомнив рекомендацию Виндермана, Файнберг ответил 9. ab4, но после 9. . . hg7 10. cd4 e:c3 11. b:d2 gf4 12. e:g5 h:f4 13. g:e5 f:d4 получил худшую позицию и проиграл.

Куклеев попытался опровергнуть вариант черных прямолинейным **7. gf4 e:g3 8. h:f4**, но после **8. . . fg7** вынужден был ответить **9. cd4**, и после **9. . . ed6 10. cd2 fe5 11. d:f6 g:e7** позиция упростилась. Попытка использовать слабость поля f8 путем **12. fg5 h:f4 13. e:g5** успеха не принесла: **13. . . gf6 14. gh6 fe5 15. ab2 bc5**, и черные уравняли игру.

Таким образом, вопрос о корректности варианта Абаулина остается открытым.

В заключение — интересная партия **Арустамов — Яху.**

1. cd4 hg5 2. gh4 gh6 3. dc3 dc5 4. fg3 ed6 5. cb4 fe5 6. d:f6 g:e7 7. ba5.



Особенность позиции в том, что шашка, обычно стоящая на d2, сейчас находится на b2. Это дает возможность черным уйти от теоретических вариантов путем 7. . . hg5 8. h:f6 e:g5. Теперь на 9. gh4 хорошо играть 9. fe7 10. h:f6 e:g5 11. hg3 de5 с интересной игрой. В. Трубачев против В. Щеголева в полуфинале первенства Москвы 1958 г. сыграл 9. gf4? и после 9. . . gh4 10. ef2 de7 11. cd2 hg7 12. dc3 cb4 13. a:c5 b:d4! 14. c:e5 dc5 получил плохую позицию и проиграл. (Эта партия опубликована в сборнике «Русские и стоклеточные шашки», 1959 г., стр. 62).

Однако Яху предпочел **7. . . fg7** и после **8. ef4 gf6 9. ed2 fe5 10. gf2 hg7 11. de3** решил не торопиться с разменом 11. . . cd4 12. e:c5 b:d4, а сыграл **11. . . gf6?** Последовало **12. cd2 cd4** (поздно!) **13. e:c5 b:d4 14. bc3 d:b2 15. a:c3! ab6 16. cd4 e:e1 17. fg5 h:f4 18. g:g7 e:g3 19. h:f4 ef6 20. g:e5 bc5 21. hg5×.**

Как показывают партии финала, наиболее надежными за черных сейчас считаются системы, возникающие после 1. cd4 hg5 2. gh4 gh6. Спортивные результаты подтверждают, что шансы сторон в этих системах равны. После 2. . . gh6 белые, как правило, избегают связок, предпочитая ставить тычок ходом 3. dc5.

После 3. dc5 вышел из употребления вариант В. Сокова 3. . . b:d4 4. e:c5 d:b4 5. a:c5 fg7 6. bc3 cb6 7. cd4 bc7 8. de5 b:d4 9. e:c3 gf4 10. ab2 fg5 11. h:f6 g:e5 12. ba3 hg7 13. cb4 cb6 14. dc3 dc7 и т. д. Вместо 13. cb4 белые сейчас предпочитают играть 13. ab4, уклоняясь от детально разработанных Соковым вариантов.

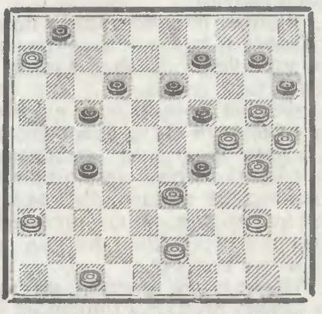
Практически не встречались варианты, возникающие после 2. . . ba5 и 2. . . de5.

В. ГАГАРИН, мастер.

Как будто лучший шанс за белых — прорыв на поле 5. Однако к выигрышу он не приводит.

38—32! Неожиданное вступление. **33—28, 28:19, 35:4.** Дамка на поле 35 вскоре станет «ограничителем» для следующей черной дамки. **48—43!, 50—44, 45:23, 4:24!, 46:37Х.**

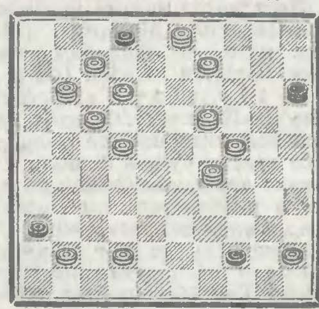
Международный мастер **Борис Шкиткин** больше известен как практик. Призер XI чемпионата страны и участник многих финалов в последнее время он не играет в турнирах, он шашки не оставил. Успехи майора-инженера Шкиткина в композиции растут с каждым годом. Совсем недавно он занял второе место в международном конкурсе составления практических проблем 1974 г.



20—14, 14:5, 5:7!, 36—31!, 47—41, 1—6, 25:3 35:24, 1:20. Пять (!) дамок приняли участие в сражении, а уцелела только одна. Теперь она этюдно выигрывает у двух черных простых. **3:21! 24—29, 11—16! 24—33** (на 13—19 или 39—34 решает маневр 16—2 и 2—7), **16—2 13—18, 2—7 18—22, 2—16Х.**

Б. Шкиткин прислал проблему на тематический конкурс «64».

Молодой офицер **Юрий Голиков** увлекается составлением задач.



Запереть простую

29—18! 36:38 А. 45—40!, 19—8, 18—9, 3—8, 11—16, 6—1, 1:16!

А. 15:47, 45—40, 19—30, 11—16, 12—7, 3—8, 18—9, 22—18, 6:15, 15:47.

А. ФЕДОРУК, мастер.

ИЗ ИСТОРИИ ШАШЕЧНОЙ ИГРЫ

Продолжаем публинацию очерков, составленных по нниге К. КРУИСВИКА «Всеобщая история и библиография шашек». Начало см. № 7 «64».

III

Из четырех древиеримских настольных игр трн известны по названиям «людус дуодецим скрипта», «алеа» и «людус латрункулорум». Во время археологических раскопок римских поселений в Северной Африке иайдена четвертая игра, названия которой не сохранилось.

«Дуодецим скрипта» — игра «иаперегонки», в которой доска имела 3×12 клеток и каждый участник располагал пятнадцатью фишками. Две или больше фишек могли занимать одно и то же поле, и в этом случае их нельзя было бить. Фишки, заиимающее одно и то же поле, назывались «ординарии», а отдельно стоящие фишки — «ваги». «Алеа», впоследствии известные и под названием «табула», были разновидностью «дуодецим скрипта». И в той и в другой игре выбор хода, видимо, определялся жребием. Они являются предшественницами средневекового триктрака [1].

«Людус латрункулорум» — игра чисто мыслительная, без жребия и связанного с ним азарта. Первое упоминаиие о ней содержится у Марка Теренция Варра (116—27 гг. до н. э.). Клетчатые доски для игры в латрункули иайдены в раскопках римских поселеиий в Англии. «Из этих досок видно, что точный размер не существовал, но нормой был квадрат 8×8» (Меррей).

Луи Бек де Фукьер (1869 г.) считал, что доска для игры в латрункули состояла из «черных и белых клеток». Это мнение, однако, никто больше не разделял.

Из археологических материалов убедительно следует, что фишки для игры в латрункули были одинаковыми.

Как н в греческой петтее, окруженная неприятелем фишка терялась. Этот метод взятия указывает Марк Валерий Марциал (40—102 гг. н. э.) в «Эпиграммах» и Публий Овидий Назон (43 г. до н. э. — 18 г. н. э.) в «Искусстве любви» и «Печалях». В его стихах содержится указание ие только о способе взятия чужой фишки, но и о правиле движения фишек по прямой и о необязательном взятии.

В анонимном стихотвореиии «Лаус Пизонис» (около 50 г. н. з.) рассказывается об одном римляиине по нмеии Гай Кальпурний Пизои, человеке из мира искусства, хорошем игроке в латруикули. Стратегию этой игры, на основе дошедших до нас стихов, восстановил Остин (журнал «Греция и Рим», 1934 г.): «Важным принципом игры было маневрировать фигурами так, чтобы они по возможиости образовывали связаиную группу. Фигура, далеко оторвавшаяся от своих и изолированная неприятелем, подвергала опасности себя и весь свой лагерь. Теория эта убедительно подтверждалась практическим опытом; было обнаружено, что лучшая тактика состоит в группировке фигур в прочную связанную конструкцию («мандру»), ио противнику могло удасться остроумной игрой и порой даже цеиой некоторых пожертвоваиий прорваться через эту конструкцию, получая возможность свободных маиевров в ее тылу и постепенного «взятия крепости».

Это описание, вполне справедливое и для петтеи, дает достаточное представлеиие об обеих древних играх — греческой и римской. С падением Римской империи заканчивается и история игры. Последиее упоминание о ней относится примерно к 400 г. н. э., когда Макробий в своих «Сатурналнях» писал, что «многие римляне проводили праздники в честь Сатурна, играя в абак [2] и латрункули».

Суммируя все известиое о петтее и латрункули, можно с большой достоверностью считать, что эти игры были идентичны и что их правила состояли в следующем:

1. Доска для игры состояла из клеток не раскрашенных в контрастные цвета.
2. Каждая клетка служила полем.
3. На каждом поле могла помещаться только одна фишка.
4. Все фишки подчинялись одинаковым правилам перемещения по доске и взятия.
5. Фишки перемещались по прямой (вперед, назад и в стороны), и их радиус действия был таким, как у шахматной ладьи.
6. Фишка снималась с доски, если ее иельзя было освободить из окружеиия фишками неприятеля. Этот способ взятия принципиально отличается от шашечного (прыжок через неприятельскую шашку) и шахматного (берущая фигура занимает место взятой).
7. Проведение фишки иа крайнюю линию не давало иикаких преимуществ. Дальиость действия фишек и отсутствие разннцы в направлении их движения делали такое проведение нецелесообразиым и лешенным необходимости.

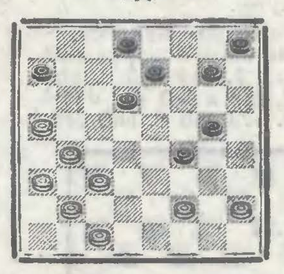
(Продолжение следует).

[1] Известная в южных республиках СССР, Турцнн, Болгарии н некоторых других странах игра в нарды — это в сущности и есть триктрак. В последнее время интерес к нему резко возрос в США н Западной Европе.

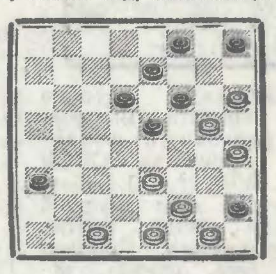
[2] Абак — азартная игра, сопровождавшаяся бросанием костей. (Прим. перев.).

КАК БЫ ВЫ СЫГРАЛИ?

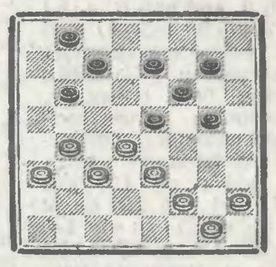
Б. ФЕДОРОВ



События развиваются неожиданно: жертва, тихий ход, комбиианция.

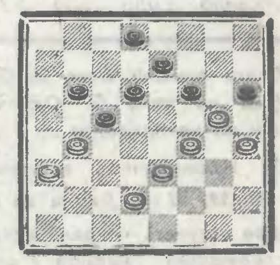


Кажется, откуда здесь комбинация?.. И все же она есть!



Серия эффектиых ходов ведет к цели.

А. ПОЛИЩУК



Все решает один ход, праада, неожиданный.

РЕШЕНИЯ

Б. Федоров. 1. ab6! 2. fg3 fe3 (вынужденно) 3. cd2, 4. cd4, 5. bc5, 6. a : c5, 7. gf4!, 8. h : g1×.

1. ef4!, 2. cb2, 3. fe3, 4. h : f2 (неожиданность!), 5. fg3, 6. e : c7×.

1. ef4!, 2. gf2!, 3. hg3, 4. b : e3×.

А. Полищук. 1. fe5! f : f2 2. ba5, 3. a : e1×. Редкий удар!

В. ДОЛГОВ

ЭТОТ КОВАРНЫЙ КОНЬ!

Некоторые, не слишком опытные шахматисты, боясь неожиданных вилок коня, стремятся быстрее разменять своих слонов на коней противника. Действительно, конь —очень коварная фигура, особенно в эндшпиле. Предлагаемые заметки об окончаниях «ферзь с конем против ферзя», мне кажется, будут полезны и для практиков.

Коневая вилка коварна, но еще хитрее шах навскрышку, который порою ускользает даже от глаз этюдистов. В качестве примера рассмотрим два старых этюда.

В № 1 впервые выражено «вращение» ферзя и короля вокруг белого коня, находящегося под косвенной защитой: **1. Фе1 (е2)+ Крd4 2. Фе4+ Крс5 3. Фd5+ Крb4 4. Фb5+ Крa3 5. Фa4+ Крb2 6. Кd1+.**

Но можно выиграть и так: 3. Фе5+! Крс4 4. Фb5+ Крd4 5. Фd5+ Кре3 6. Фе5+ (снова грозит шах навскрышку) Крf3 7. Фе2+ Крg3 8. Ке4+ Крh3 9. Фf1+ Крh2 10. Ф : f4+ Крh1 11. Фf1+ Крh2 12. Фf2+ Крh1 13. Кg3×.

Очень экономно выражено «вращение» в № 2: **1. Ке5+ Крd6 2. g8Ф а1Ф 3. Фd8+ Кре6 4. Фd7+ Крf6 5. Фf7+ Крg5 6. Фg6+ Крf4 7. Фg4+ Кре3 8. Фf3+ Крd2 9. Кс4+ Крс2 10. Фе2+ Крb3 11. Кa5+.**

Используя шах навскрышку, можно выиграть проще: 6. Фg7+! Крf5 7. Фg4+ Крf6 8. Фg6+ Кре7 9. Фf7+ Крd6 10. Кс4×. Любопытно, что подобный дефект имеется и в других этюдах, особенно на косвенную защиту коня.

Часто в таком эндшпиле выигрыш зависит от позиции коня. Назовем ее сильной, если вилка возможна. Подобная сильная позиция у коня в этюде № 3. **1. Фс2+ Крb6 2. Фb2+ Крс7 3. Фе5+ Крс8 4. Фе8+ Крс7 5. Фс6+ Крd8 6. Кb7+ Кре7 7. Фf6+ Крd7 8. Кс5+ Крс8 9. Фf8 (h8)+ Крс7 10. Кa6+.** Но и этот этюд допускает несколько побочных решений. Вот одно из них: 1. Фс4+ Крb6 2. Фb4+ Крс7 3. Фс5+ Крd7 4. Фс6+ Кре7 5. Фf6+ Крd7 6. Фе6+ Крс7 7. Фс6+ Крd8 8. Кb7+ и т. д.

Автор № 4, по видимому, хотел устранить указанный дефект, но и его этюд неправилен: **1. Фd7+ Кре5 2. Фе7+ Крd4 3. Фd6+** (здесь можно выиграть проще ходом 3. Фс5+) **Крс4 4. Фс6+ Крb3 5. Фb5+ Крс2 6. Фf5+ Крс1 7. Фf4+** и т. д. Но белый ферзь может и просто «слоняться» по доске: **1. Фh8+ Крс4 2. Фg8+ Крd4 3. Фg7+ Крс4 4. Фf7+ Крd4 5. Фf6+ Крс4 6. Фс6+.**

Заметим без приведения примеров: если черный ферзь стоит на h1, то все поля того же цвета (е2, g4, d1, d3, f5, h5) будут для белого коня сильной позицией.

Если фигуры черных разобщены, то атака белых почти всегда заканчивается матом. В качестве примеров рассмотрим два интересных этюда на «вираж».

№ 5. **1. Фd6+ Крс8 2. Фс6+ Крb8 3. Кa6+ Крa7 4. Кс7! Фb7 5. Кb5+ Крa8 6. Фе8+**, и следует цикл известных «виражей»: **7—15. Фе4—а4—f4 — f8 — f3—a3 — f8—f4—a4.** Вступление великолепно, но, к сожалению, есть побочное решение: 2. Фd7+ Крb8 3. Фd8+ Крa7 4. Фс7+ Крa8 5. Кd7 Фh1+ (5. . . Фb7 6. Фa5+ Фa7 7. Фd5+) 6. Крg7 Фa1+ 7. Крf7 Фa2+ 8. Кре7 Фa3+ 8. Крd8. Этюд исправляется поворотом доски на 90 градусов по часовой стрелке.

В № 6 «вираж» выражен в двух эхо-вариантах: **1. Фе4+ Крg5 2. Фf5+ Крh6 3. Кg4+ Крg7 4. Фf6+ Крg8 5. Кh6+ Крh7 6. Кf5 Фg2 7. Фf7+ Крh8 8. Ке7 Фg7 9. Фh5+** и т. д. Но есть и прозаическое 5. Фе7! — и от 6. Кf6+ нет спасения.

Этот этюд был мною исправлен в двух вариациях. Привожу более экономичную — миниатюру № 7. **1. Фd3+ Крс1 2. Фd2+ Крb1 3. Фd1+ Крa2 4. Фс2+ Крa1 5. Кd2 Фb2** (5. . . Фb8+ 6. Крh7) **6. Фa4+ Фa2 7. Фd4+ Фb2 8. Фg1+ Крa2 9. Фa7+ Фa3 10. Ф : f7+ Крa1 11. Фf1+** (первый эхо-вариант), 1. . . **Кре1 2. Фd2+ Крf1 3. Ке3+ Крg1 4. Фе1+ Крh2 5. Ф : h4+ Крg1 6. Фg3+ Крh1 7. Кg4 Фg2** (7. . . Фa8+ 8. Крg7 Фa1+ 9. Крh7 Фb1+ 10. Крg8 Фg6+ 11. Крf8) **8. Фе1+ Фg1 9. Фе4+ Фg2 10. Фh7+ Крg1 11. Фb1+ Фf1 12. Фb6+ Крh1 13. Фh6+** (второй эхо-вариант).

В № 8 последовательно сменяются все три вида косвенной защиты коня.

1. Фb8+ Крd7 2. Фс8+ Крd6 (защита по горизонтали) **3. Кf5+ Кре5 4. Фс3+ Кре6 5. Фс4+! Кре5 6. Фе2+ Крd5** (защита по диагонали) **7. Фd3+ Кре5 8. Фd6+ Кре4 9. Фd4+ Крf3 10. Фе3+ Крg2 11. Фе2+ Крg1 12. Фе1+ Крg2 13. Кh4+! Крh3 14. Фf1+ Крg3** (защита по вертикали) **15. Кf5+ Крh2 16. Фf2+.**

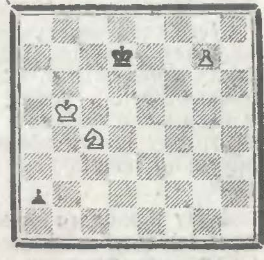
Думается, что этот этюд—в своем роде таск.

№ 1. К. САЛЬВИОЛИ
1887 г.



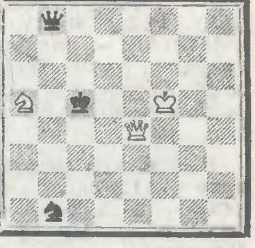
Выигрыш

№ 2. Т. КОК
1933 г.



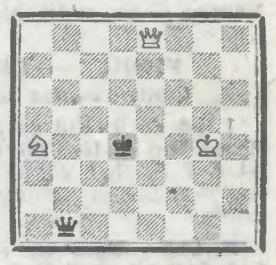
Выигрыш

№ 3. Б. ГОРВИЦ и Н. КЛИНГ
1851 г.



Выигрыш

№ 4. Р. ГЮИ
1947 г.



Выигрыш

№ 5. А. ТРОИЦКИЙ
1923 г.



Выигрыш

№ 6. А. ТРОИЦКИЙ
1924 г.

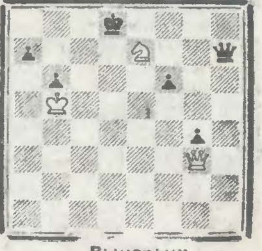


Выигрыш

№ 7. А. ТРОИЦКИЙ
(исправление)

Выигрыш

№ 8. В. ДОЛГОВ
Публикуется впервые



Выигрыш

FIDE **ИЗ СТРАНЫ В СТРАНУ ИЗ СТРАНЫ В СТРАНУ ИЗ СТРАНЫ В СТРАНУ** FIDE

РУМЫНИЯ

Оба победителя предыдущего чемпионата, лидеры румынских шахматистов Ф. Георгиу и В. Чокылтя, не вышли на старт 38-го первенства страны. В их отсутствие чемпионат обещал быть особенно интересным со спортивной точки зрения, так как в нем не оказалось признанных фаворитов. К середине турнира выяснилось, что на первое место есть только два претендента: 22-летний **Аурел Урзике** и опытный Георге Митителу (его стаж выступлений в национальных чемпионатах равен возрасту конкурента). На финише Урзике закрепил успех, достигнутый в начальной стадии турнира, а Митителу шесть последних партий закончил вничью и остался вторым.

Игру молодого чемпиона отличали смелость и предприимчивость. Он охотно шел на рискованные, обоюдоострые варианты, ставя перед противниками сложные проблемы.

Второй призер, как и подобает опытному мастеру, продемонстрировал хорошую эндшпильную технику. Редко выступая в турнирах (Митителу — видный инженер), он сохранил необходимый «аппетит» к игре. Урзике и Митителу не проиграли в чемпионате ни одной партии.

Результаты соревнования: **1. Урзике** — 12 очков из 17; **2. Митителу** — 11½; **3—4. Партош и Вайсман** — по 10; **5—6. Станчу** и **Илижин** — по 9½; **7—8. Унгуряну** и **Павлов** — по 9; **9—10. Радович** и **Шубе** — по 8½; **11. Гинде** — 8; **12—13. Пушкашу** и **Войкулеску** — по 7½; **14—16. Джорджеску, Грюнберг** и **Бузе** — по 7; **17. Кертес** — 6½ и **18. Макарие** — 5.

УРЗИКЕ — ГИНДЕ
Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. К : d4 Kf6 5. Кc3 e6 6. g4 h6 7. h4 Ce7 8. Лg1 d5. С виду логичная реакция на раннюю фланговую атаку.

9. Cb5+ Kpf8 10. e5 Kfd7 11. Cf4 Фb6 12. Фd2 Кc6 13. С : c6 bc 14. g5 hg 15. С : g5 Cb4 16. Фf4 c5? Правильно 16. . . Кc5 с идеей 17. . . Кe4.



17. Cd8! Фa6 18. Л : g7! Черные сразу попали в тяжелое положение. Плохо 18. . . К : e5 19. Ф : e5 cd 20. Ф : d4 Ce7 21. С : e7+ Кр : e7 22. 0—0—0.

18. . . Кр : g7 19. Фg5+ Kpf8 20. Ce7+! Это сильнее, чем 20. Фe7+ Кpg7 21. 0—0—0.

20. . . Кpe6 21. Cd6. Не спасает 21. . . f6 из-за 22. Фg6+ Кpd8 23. К : e6×.

21. . . Kf6 22. Ф : f6 Фb7 23. Кc6 С : c3+ 24. bc Кpd7 25. Кa5. Черные сдались.

* * *

По установившемуся обычаю, в конце года Румынская шахматная федерация опубликовала список десяти лучших шахматистов и шахматисток года. Его возглавила Э. Полихрониаде. Последующие места в списке занимают Ф. Георгиу, Г. Баумштарк, А. Урзике, М. Теодореску и т. д. Лучшим румынским проблемистом года объявлен Э. Добреску, а лучшим шахматистом-заочником — Э. Костя.

ШВЕЦИЯ

Кубок Рилтона разыгрывался в Стокгольме при 80 участниках (9 туров по швейцарской системе). Победителями стали **Вестеринен** и **Орнстейн**, набравшие по 7½ очков. На пол-очка позади остался **Удденфельдт**.

ОЛОФССОН — КАЙШАУРИ
Защита Уфимцева

1. e4 d6 2. d4 Kf6 3. Кc3 g6 4. Cg5 Cg7 5. f4 h6 6. Ch4 c5 7. e5 Kh5 8. dc К : f4 9. ed g5 10. Cf2 Кc6 11. Фd2 ed 12. cd 0—0 13. 0—0—0 Фa5 14. g3 Кb4 15. Cc4 Ce6 16. Cd4 С : c4 17. С : g7.

17. . . С : a2 18. С : f8 Cb3 19. cb Фa1+ 20. Кb1 Лc8+ 21. Фc3 Л : c3+, и черные выиграли.

ЧЕХОСЛОВАКИЯ

Сообщает мастер Иржи Веселы: Шахматистки трех городов-побратимов (Брно, Воронежа и Лейпцига) встретились в Брно в международном турнире. Победила **Бригитта Хофман** (ГДР), которой в последнем туре удалось опередить на пол-очка советскую шахматистку **Наталью Алехину**, занявшую второе место.

ИСПАНИЯ

Первое место на международном турнире в Аликанте занял перуанец **Орестес Родригес**, опередивший на 1½ очка **Беллона** (Испания) и **Эслона** (Швеция). Хартстон и Вестеринен сыграли неудачно.

ВЕНЕСУЭЛА

Открытый турнир в Каракасе с 11 очками из 12 выиграл аргентинский гроссмейстер **Герман Пильник.**

АНГЛИЯ

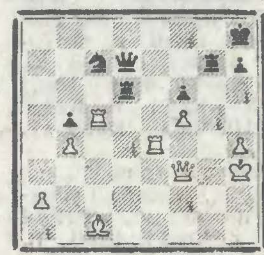
Семь победителей чемпионата страны разыграли в Лланелли (Уэльс) круговой турнир, чтобы выявить нового обладателя титула. Им стал доцент университета **Джордж Боттерил,** набравший 4½ очка из 6. На последующих местах **Хартстон** — 4 очка; **Местел** — 3½; **Хэйгарт** и **Стин** — по 2½; **Беллин** и **Уильямс** — по 2 очка.

ФРГ

В открытом чемпионате среди юношей **Йоахим Штолль** (ФРГ) опередил по таблице коэффициентов Дэвида Джонстона (Англия).

Интересными тактическими тонкостями изобиловало окончание следующей партии из командного чемпионата страны:

ХЮБНЕР — ФАНЕНШМИДТ



Не проходит 1. Л : c7? с идеей выиграть фигуру после 1. . . Ф : c7 2. Лe8+ Лg8 3. Л : g8+ Кр : g8 4. Фg3+ Кpf7 5. Cf4. На ход 1. Л : c7 черные отвечают не 1. . . Ф : c7?, а 1. . . Лd3!!, и после 2. Лc8+ Ф : c8 3. Ф : d3 Ф : f5+ белые получают мат.

Хюбнер сыграл **1. Cb2,** на что его партнер избрал **1. . . Кd5,** и вскоре встреча закончилась вничью. После партии было предложено усиление — 1. . . Лd3 2. Лe3 Л : e3 3. Ф : e3 Фd1 «с неизбежным матом», однако 4. Кph2! является достаточной защитой. Вместо 3. . . Фd1 сильно 3. . . Кd5! 4. Фd4 Ф : f5+ 5. Кph2 Фe6 с хорошими шансами на успех.



Редактор Т. В. ПЕТРОСЯН.
Редакционная коллегия: В. А. АЛАТОРЦЕВ, В. С. АНТОШИН, М. А. БЕЙЛИН, Е. А. ВАСЮКОВ, Я. И. НЕЙШТАДТ (зам. редактора), А. Б. РОШАЛЬ, В. В. СМЫСЛОВ, В. Н. ТИХОМИРОВА, В. И. ЩЕГОЛЕВ.

№ 8 (347) | Выходит по пятницам ЦЕНА 5 КОП. | Рукописи не возвращаются. При перепечатке ссылка на «64» обязательна | Наш адрес: 101913 ГСП. Москва, К-62, ул. Архипова, 8. Телефоны: 294-79-70, 294-76-69.

Б-03065. Индекс 73506 Типография «Красная звезда», Хорошевское шоссе, 38. Зак. 1178.

